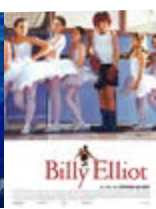


Du 08 mars  
au 28 mars 2023  
N° 26

# ROYAL

CINÉMA BIARRITZ

Cinéma Art Et Essai  
Jeune Public  
Patrimoine  
Recherche





## SOMMAIRE

## SORTIES NATIONALES

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Chili 1976 (V.O) .....            | 3 |
| Dalva (V.F) .....                 | 3 |
| De Grandes espérances (V.F) ..... | 3 |
| Emily (V.O) .....                 | 3 |
| Mon Crime (V.F) .....             | 4 |
| Music (V.O) .....                 | 4 |
| The Whale (V.O) .....             | 4 |

## TOUJOURS À L’AFFICHE

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| Empire of Light (V.O) .....         | 4 |
| La Femme de Tchaïkovski (V.O) ..... | 5 |
| La Syndicaliste (V.F) .....         | 5 |
| Marlowe (V.O) .....                 | 5 |
| Petites (V.F) .....                 | 6 |

## À DÉCOUVRIR - ÉVÉNEMENTS

|  |   |
|--|---|
| 39-45, elles n’ont rien oublié (V.F) ..... | 6 |
| Les Gardiennes de la planète (V.F) .....   | 6 |
| N’oublie pas les fleurs (V.O) .....        | 6 |
| Pour la France (V.F) .....                 | 7 |
| The Son (V.O) .....                        | 7 |
| NORA (V.O) .....                           | 7 |
| Billy Elliot (V.O) .....                   | 8 |
| Paris, Texas (V.O) .....                   | 8 |
| Le Grand bleu (V.O) .....                  | 8 |

## CINÉ JUNIOR

|   |   |
|---|---|
| Le ballon rouge (V.F) .....               | 9 |
| La Ronde des couleurs (V.F) .....         | 9 |
| Le Lion et les trois brigands (V.F) ..... | 9 |
| Pompon Ours (V.F) .....                   | 9 |

## Vive le Printemps !

C'est le printemps à Biarritz et au Royal, très fleuri cette année avec dès le 8 mars notre film coup de cœur : **Mon Crime** de François Ozon. L'adaptation très réussie et délicieusement amoralisée d'une pièce de théâtre des années 30 qui met sur le devant de la scène une actrice sans talent et une avocate au chômage. Les interprétations d'Isabelle Huppert, André Dussollier Fabrice Luchini et des révélations Rebecca Marder et Nadia Tereszkiewicz servent ce film savoureux !

Quant à **Music** le nouveau film d'Angela Shanellec, c'est une pépite poétique et abstraite où les images sublimes nous happent dans un récit pourtant avar en dialogue mais passionnant. A l'honneur également l'inoubliable **The Whale**, un huis-clos intense autour d'un professeur retiré du monde, obèse et en quête de rédemption auprès de sa fille.

Les relations parents – enfants sont aussi au cœur de **The Son** qui nous plonge au plus proche des tourments d'un adolescent malgré le soutien et l'implication de ses parents, joués merveilleusement par Hugh Jackman et Laura Dern. Dans un autre registre **Dalva** met en lumière la reconstruction d'une adolescente brisée par son père et arrachée à sa mère. Un film lumineux sur un sujet grave.

**Emily** vous apportera une ode à l'exaltation et à la différence, en imaginant le parcours initiatique, semé d'embûches et d'espoirs d'Emily Brontë, l'auteurice du chef d'œuvre **Les Hauts de Hurlevent**. Des espérances contrariées dans **De Grandes espérances** pour deux étudiants ambitieux au cœur d'un été corse. Une intrigue savamment construite, une exploration passionnante, des rouages politiques et une tension continue au service d'un film captivant !

Du politique vous en trouverez aussi dans le récit intime d'une mère de famille bourgeoise courageuse, dans **Chili 1976**, année de tous les dangers sous la dictature de Pinochet.

Nous vous proposons une sélection de films jeunesse hauts en couleur pour le mois de mars avec le déjanté **Le Lion et les trois brigands**, le bariolé **La Ronde des couleurs** et le joyeux **Pompon Ours**. Ne ratez pas aussi le beau film **Les Gardiennes de la planète** à voir notamment en famille, un documentaire sur l'histoire extraordinaire des baleines, essentielles à l'écosystème.

Comme toujours de nombreux événements pour mettre en avant notre belle programmation, et pour découvrir tous nos films sans modération, venez profiter du Printemps du cinéma au Royal du dimanche 19 au mardi 21 mars !

Alix Ménard

Responsable des projets et de la programmation

## Pratique :

Réservez vos places à l'avance : sur [www.royal-biarritz.com](http://www.royal-biarritz.com) ou directement au cinéma. Enseignants et responsables de centres de loisirs, contactez-nous ! Nous organiserons des séances avec vous.

## L'équipe du ROYAL :

Accueil : Hélène Pucheu et Thierry Beheretche / Projection : Cédric Hornez et Vincent Etcheverry / Chargée de communication & animation : Loraine Tain / Assistant de direction : Vincent Etcheverry / Directrice : Sophie Perelli

Cinéma géré par Etoile Cinémas / Programmation : Alix Ménard

# SORTIES NATIONALES

## Chili 1976 (v.o)

de Manuela Martelli



Mardi 28 mars à 17h25



Séance spéciale suivie d'un apéro chilien



PREMIER DU PUBLIC  
**BIARRITZ 2022**  
Festival de cinéma latino-américain

## CHILI (2023) - 1H35 - DRAME, HISTORIQUE

Avec Aline Küppenheim, Nicolás Sepúlveda, Hugo Medina

Chili, 1976. Trois ans après le coup d'état de Pinochet, Carmen part superviser la rénovation de la maison familiale en bord de mer. Son mari, ses enfants et petits-enfants vont et viennent pendant les vacances d'hiver. Lorsque le prêtre lui demande de s'occuper d'un jeune qu'il héberge en secret, Carmen se retrouve en terre inconnue, loin de la vie bourgeoise et tranquille à laquelle elle est habituée.

## FRANCE, BELGIQUE (2023) - 1H20 - DRAME

Avec Zeldá Samson, Alexis Manenti, Fanta Guirassy

Dalva a 12 ans mais s'habille, se maquille et se vit comme une femme. Un soir, elle est brusquement retirée du domicile paternel. D'abord révoltée et dans l'incompréhension totale, elle va faire la connaissance de Jayden, un éducateur, et de Samia, une adolescente au fort caractère. Une nouvelle vie semble alors s'offrir à Dalva, celle d'une jeune fille de son âge.

## Dalva (v.f)

de Emmanuelle Nicot



## De Grandes espérances (v.f)

de Sylvain Desclous



## FRANCE (2022) - 1H45 - DRAME

Avec Rebecca Marder, Benjamin Lavernhe, Emmanuelle Bercot

Madeleine, brillante et idéaliste jeune femme issue d'un milieu modeste, prépare l'oral de l'ENA dans la maison de vacances d'Antoine, en Corse. Un matin, sur une petite route déserte, le couple se trouve impliqué dans une altercation qui tourne au drame. Lorsqu'ils intègrent les hautes sphères du pouvoir, le secret qui les lie menace d'être révélé. Et tous les coups deviennent permis.

## GRANDE-BRETAGNE (2023) - 2H10 - BIOPIC, HISTORIQUE

Avec Emma Mackey, Alexandra Dowling, Fionn Whitehead

Aussi énigmatique que provocatrice, Emily Brontë demeure l'une des autrices les plus célèbres au monde. Emily imagine le parcours initiatique de cette jeune femme rebelle et marginale, qui la mènera à écrire son chef-d'œuvre **Les Hauts de Hurlevent**.

Une ode à l'exaltation, à la différence et à la féminité.

## Emily (v.o)

de Frances O'Connor



Lundi 20 mars à 16h

Avant votre séance, tirage au sort pour gagner le roman **Les Hauts de Hurlevent** d'Emily Brontë

# SORTIES NATIONALES

## Mon Crime (v.f)

de François Ozon



FRANCE (2023) - 1H42 - COMÉDIE DRAMATIQUE, FILM NOIR-POLICIER, JUDICIAIRE

Avec Nadia Tereszkiewicz, Rebecca Marder, Isabelle Huppert, Fabrice Luchini, Dany Boon, André Dussollier, Édouard Sulpice, Félix Lefebvre

Dans les années 30 à Paris, Madeleine Verdier, jeune et jolie actrice sans le sou et sans talent, est accusée du meurtre d'un célèbre producteur. Aidée de sa meilleure amie Pauline, jeune avocate au chômage, elle est acquittée pour légitime défense. Commence alors une nouvelle vie, faite de gloire et de succès, jusqu'à ce que la vérité éclate au grand jour...

ALLEMAGNE, FRANCE, SERBIE (2022) - 1H48 - DRAME

Avec Aliocha Schneider, Agathe Bonitzer, Argyris Xafis

Trouvé à sa naissance par une nuit de tempête dans les montagnes grecques, Jon est recueilli et adopté, sans avoir connu ni son père, ni sa mère. Adulte, il rencontre Iro, surveillante dans la prison où il est incarcéré à la suite d'un drame. Elle recherche sa présence, prend soin de lui tandis que la vie de Jon commence à décliner... Désormais, à chaque perte qu'il subira, le jeune homme gagnera quelque chose en contrepartie. Ainsi il deviendra aveugle, mais vivra sa vie plus que jamais. Librement inspiré du mythe d'Œdipe.

## Music (v.o)

de Angela Schanelec



## The Whale (v.o)

de Darren Aronofsky



ÉTATS-UNIS (2022) - 1H57 - DRAME

Avec Brendan Fraser, Sadie Sink, Ty Simpkins

Charlie, professeur d'anglais reclus chez lui, tente de renouer avec sa fille adolescente pour une ultime chance de rédemption.

*The Whale* dresse le portrait d'un homme qui se retrouve face à ses regrets, ses devoirs de père et qui s'interroge sur sa capacité à dépasser ses propres limites. Ce film est une odyssee à travers les profondeurs du chagrin jusqu'à un espoir de rédemption.

# TOUJOURS À L'AFFICHE

GRANDE-BRETAGNE (2023) - 1H59 - DRAME, ROMANCE

Avec Olivia Colman, Micheal Ward, Tom Brooke

Hilary est responsable d'un cinéma dans une ville balnéaire anglaise et tente de préserver sa santé mentale fragile. Stephen est un nouvel employé qui n'aspire qu'à quitter cette petite ville de province où chaque jour peut vite se transformer en épreuve. En se rapprochant l'un de l'autre, ils vont apprendre à soigner leurs blessures grâce à la musique, au cinéma et au sentiment d'appartenance à un groupe...

## Empire of Light (v.o)

de Sam Mendes



# TOUJOURS À L'AFFICHE

## La Femme de Tchaïkovski

(V.O) de Kirill Serebrennikov



**RUSSIE, FRANCE, SUISSE (2023) - 2H23 - BIOPIC, DRAME**

Avec Odin Lund Biron, Alyona Mikhailova, Philipp Avdeyev  
Russie, 19ème siècle. Antonina Miliukova, jeune femme aisée et apprentie pianiste, épouse le compositeur Piotr Tchaïkovski. Mais l'amour qu'elle lui porte n'est pas réciproque et la jeune femme est violemment rejetée. Consumée par ses sentiments, Antonina accepte de tout endurer pour rester auprès de lui.

**FRANCE (2022) - 2H01 - DRAME, THRILLER**

Avec Isabelle Huppert, Yvan Attal, Marina Foïsi

La Syndicaliste raconte l'histoire vraie de Maureen Kearney, déléguée CFDT chez Areva, qui, en 2012, est devenue lanceuse d'alerte pour dénoncer un secret d'Etat qui a secoué l'industrie du nucléaire en France. Seule contre tous, elle s'est battue bec et ongles contre les ministres et les industriels pour faire éclater ce scandale et défendre plus de 50 000 emplois jusqu'au jour où elle s'est fait violemment agresser et a vu sa vie basculer...

## La Syndicaliste (V.F)

de Jean-Paul Salomé



## Marlowe (V.O)

de Neil Jordan



**IRLANDE, ÉTATS-UNIS (2022) - 1H50 - THRILLER, POLICIER**

Avec Liam Neeson, Diane Kruger, Jessica Lange

Iconique personnage de romans policiers à succès, retrouvez le détective privé Philip Marlowe brillamment interprété par Liam Neeson.

En 1939, à Bay City en Californie, alors que la carrière du détective privé Philip Marlowe bat de l'aile, Clare Cavendish vient lui demander son aide pour retrouver son ancien amant, Nico Peterson, mystérieusement disparu. L'enquête de Marlowe va le mener au Club Corbata, repaire des habitants les plus influents et fortunés de Los Angeles. Mais rapidement, il se heurte à ses anciens collègues de la police alors qu'il fouine dans les coulisses de l'industrie hollywoodienne et dans les affaires de l'une des familles les plus puissantes de la cité des anges.

**FRANCE (2022) - 1H30 - DRAME, FANTASTIQUE**

Avec Pili Groyne, Romane Bohringer, Victoire Du Bois

Enceinte à 16 ans, Camille se retrouve placée dans un centre maternel par le juge des enfants. Sevrée d'une mère aimante mais toxique, elle se lie d'amitié avec Alison, jeune mère immature, et se débat contre l'autorité de Nadine, une éducatrice aussi passionnée que désillusionnée. Ces rencontres vont bouleverser son destin...

## Petites (V.F)

de Julie Lerat-Gersant



# TOUJOURS À L'AFFICHE

## The Fabelmans (v.o)

de Steven Spielberg



ÉTATS-UNIS (2023) - 2H31 - BIOPIC, DRAME

Avec Gabriel LaBelle, Michelle Williams, Paul Dano

Golden Globes 2023 • Meilleur réalisateur • Meilleur film dramatique

Le jeune Sammy Fabelman tombe amoureux du cinéma après que ses parents l'ont emmené voir *The Greatest Show on Earth*. Armé d'une caméra, Sammy commence à faire ses propres films à la maison, pour le plus grand plaisir de sa mère qui le soutient.

FRANCE (2022) - 1H31 - DOCUMENTAIRE

*39-45, elles n'ont rien oublié* retrace le parcours de quatre françaises durant la seconde guerre mondiale. Aujourd'hui, âgées de 90 ans et plus, elles nous racontent avec force détails et une incroyable dignité comment elles ont survécu de 1939 jusqu'à la libération et nous livrent des témoignages intimes où leurs propres histoires se mêlent à la grande. Quatre destins de femmes (résistante, rescapée des camps de Ravensbrück et de Bergen-Belsen, fille de conservateurs de Musées, fille de soldat) qui ont traversé la guerre avec courage et abnégation.

## 39-45, elles n'ont rien oublié

(V.F) de Robin Aguesse, Germain Aguesse



## Les Gardiennes de la planète

(V.F) de Jean-Albert Lièvre



FRANCE (2023) - 1H22 - DOCUMENTAIRE, FAMILLE

Avec Jean Dujardin

À partir de 6 ans

Une baleine à bosse s'est échouée sur un rivage isolé. Alors qu'un groupe d'hommes et de femmes organise son sauvetage, nous découvrons l'histoire extraordinaire des cétacés, citoyens des océans du monde, essentiels à l'écosystème de notre planète depuis plus de 50 millions d'années.

Adaptation du roman, *Whale Nation*, d'Heathcote Williams.

JAPON (2023) - 1H44 - DRAME

Avec Masaki Suda, Mieko Harada, Masami Nagasawa

Lors du réveillon du Nouvel An, Izumi retrouve sa mère Yuriko errant dans un parc par un froid glacial. Quelques mois plus tard, elle est diagnostiquée comme souffrant d'Alzheimer et sa mémoire décline rapidement. Pour son fils, les souvenirs de la mère qui l'a élevé seule sont toujours aussi vivaces. L'un d'eux en particulier, lorsqu'il croyait qu'elle avait disparu, le hante terriblement. Alors que Yuriko sombre lentement dans l'oubli, Izumi doit accepter de perdre à nouveau sa mère, cette fois pour toujours.

## N'oublie pas les fleurs (v.o)

de Genki Kawamura



# À DÉCOUVRIR - ÉVÉNEMENTS

## Pour la France (v.f)

de Rachid Hami



## FRANCE, TAÏWAN (2023) - 1H53 - DRAME

Avec Karim Leklou, Shain Boumedine, Lubna Azabal

Lors d'un rituel d'intégration dans la prestigieuse École Militaire de Saint-Cyr, Aïssa, 23 ans, perd la vie. Face à une Armée qui peine à reconnaître ses responsabilités, Ismaël, son grand frère, se lance dans une bataille pour la vérité. Son enquête sur le parcours de son cadet va faire ressurgir ses souvenirs, de leur enfance à Alger aux derniers moments ensemble à Taipei.

## FRANCE, GRANDE-BRETAGNE (2023) - 2H03 - DRAME

Avec Hugh Jackman, Laura Dern, Vanessa Kirby, Zen McGrath, Anthony Hopkins

À dix-sept ans, Nicholas semble en pleine dérive, il n'est plus cet enfant lumineux qui souriait tout le temps. Que lui arrive-t-il ? Dépassée par la situation, sa mère accepte qu'il aille vivre chez son père, Peter. Remarié depuis peu et père d'un nouveau né, il va tenter de dépasser l'incompréhension, la colère et l'impuissance dans l'espoir de retrouver son fils.

## The Son (v.o)

de Florian Zeller



## NORA (v.o)

de Lara Izagirre



**Mercredi 08 mars à partir de 19h**

**Journée Internationale du Droit des Femmes**

En présence du Festival International du Film de Biarritz - Nouvelles Vagues, qui se déroulera du 28 juin au 2 juillet à Biarritz, des étudiants de l'Estia, de la réalisatrice Lara Izagirre et de l'actrice Naiara Carmona.

## ESPAGNE (2021) - 1H40 - DRAME, COMÉDIE

Avec Ane Pikaza, Héctor Alterio, Naiara Carmona

Nora, 30 ans, vit avec son grand-père argentin Nicolas et s'occupe souvent des enfants de son amie Meri. Elle écrit l'horoscope pour la revue du village, bien que son rêve soit celui d'être journaliste de voyage. A sa mort, son grand père lui laisse en héritage une vieille voiture. Même si la conduite n'est pas son fort, Nora se lance alors dans un road trip sur la côte du Pays Basque, pour emmener les cendres de son grand-père auprès de sa défunte épouse. Le chemin lui montrera très vite qu'elle n'est pas née pour voyager et que son rêve n'a pas grand-chose à voir avec ce qu'elle est vraiment. Ce voyage lui permet par contre d'être libre, de grandir, de panser ses blessures... C'est un prétexte pour se permettre pour la première fois d'être heureuse.

### Au programme :

19h : Verre d'accueil

19h30 : Présentation du festival par la déléguée générale Sandrine Brauer et intervention sur la place des femmes dans le cinéma et dans les écoles d'ingénieurs par Sandrine Brauer et des étudiants de l'ESTIA.

20h : Projection du film NORA de Lara Izagirre

21h40 : Débat en présence de la réalisatrice Lara Izagirre, de l'actrice Naiara Carmona et d'Eduardo Carretié, réalisateur, comité de sélection du Festival.

Et un verre amical !

# À DÉCOUVRIR - ÉVÉNEMENTS

## Billy Elliot (v.o)

de Stephen Daldry



**Vendredi 10 mars à 20h30**

En partenariat avec le festival Cin'espaces, séance unique avec l'intervention de Renaud Barrès, directeur du C.A.U.E 64, et un échange bord de scène avec Thierry Malandain. La soirée sera clôturée par un moment convivial autour d'un verre.

**GRANDE-BRETAGNE (2000- VERSION RESTAURÉE 2023) - 1H50 - COMÉDIE DRAMATIQUE**

Avec Jamie Bell, Julie Walters, Gary Lewis

Dans un petit village minier du Nord-Est de l'Angleterre, Billy, onze ans, découvre avec stupeur qu'un cours de danse partage désormais les mêmes locaux que son club de boxe. D'abord effaré, il devient peu à peu fasciné par la magie de la gestuelle du ballet, activité pourtant trop peu virile au regard de son père et de son frère Tony, mineurs en grève. Billy abandonne les gants de cuir pour assister discrètement aux leçons de danse professées par Mme Wilkinson. Repérant immédiatement un talent potentiel, elle retrouve une nouvelle énergie devant les espoirs que constitue Billy.

**FRANCE, GRANDE-BRETAGNE, ALLEMAGNE DE L'OUEST, ÉTATS-UNIS, ALLEMAGNE (1984 -VERSION RESTAURÉE) - 2H27 - DRAME**

Avec Harry Dean Stanton, Nastassja Kinski, Hunter Carson

Un homme réapparaît subitement après quatre années d'errance, période sur laquelle il ne donne aucune explication à son frère venu le retrouver. Ils partent pour Los Angeles récupérer le fils de l'ancien disparu, avec lequel celui-ci il part au Texas à la recherche de Jane, la mère de l'enfant. Une quête vers l'inconnu, une découverte mutuelle réunit ces deux êtres au passé tourmenté.



## Le Grand Bleu (v.F)

de Luc Besson



**Vendredi 24 mars à 20h15**

Rencontre avec Surfrider Fondation Côte Basque & cocktail "Grand Bleu" avant votre séance !



## Paris, Texas (v.o)

de Wim Wenders



**Judi 16 mars à 20h**

Séance unique - Présentation du film par Loraine Tain

**FRANCE, ÉTATS-UNIS (1988 - VERSION RESTAURÉE) 2H12 - AVENTURE, DRAME, ROMANCE**

Avec Jean-Marc Barr, Jean Reno, Rosanna Arquette

La rivalité de deux enfants, dans la mer, en Grèce, qui se poursuit lorsqu'ils sont adultes. Lequel des deux plongera le plus loin et le plus profond ? Leurs amours, leurs amitiés, avec les humains et avec les dauphins, à la poursuite d'un rêve inaccessible.



## Le ballon rouge (v.f)

de Albert Lamorisse



**Dimanche 12 mars à 15h**

En partenariat avec Cin'espaces, séance spéciale suivie d'un goûter pour petits et grands.

Tarif unique : 4,50 €

**FRANCE (2017) - 0H40 - ANIMATION**

À partir de 3 ans

Programme de 6 courts métrages d'animation.

Au fil des saisons, sur le pelage des animaux, ou encore dans une boîte de crayons, les couleurs sont partout ! Même la musique a ses couleurs ! Un programme de courts-métrages qui fera découvrir aux plus petits un univers bariolé et bigarré. Les couleurs expriment des sentiments, portent des émotions et donnent du sens aux histoires. Dès leur plus jeune âge, les enfants font l'expérience des couleurs. Ce programme propose d'explorer la palette de la nature et des peintres.

## Le Lion et les trois brigands

(v.f) de Rasmus A. Sivertsen



**Mercredi 15 mars à 15h35** - Séance spéciale suivie d'un atelier créatif et **le mercredi 22**

**mars à 10h** - p'tit- déj' au Caféine (face cinéma - 2, rue J.Bart) - Tarif p'tit déj' : 4,50€

**FRANCE (2022) - 0H35 - ANIMATION, FAMILLE**

À partir de 3 ans

Une nouvelle journée se lève sur la forêt et Pompon s'interroge... Que va-t-il bien pouvoir faire aujourd'hui ? Écrire un poème, fabriquer une constellation, partir à la recherche d'un petit frère ou bien sur les traces du mystérieux Zarbidule... ? La truffe au vent et la tête pleine d'idées, Pompon est prêt à vivre des aventures pleines de joie et de poésie avec tous ses amis !

**FRANCE (1956 - VERSION RESTAURÉE) - 0H36**  
**COMÉDIE, FAMILLE, FANTASTIQUE**

Avec Georges Sellier, Vladimir Popov, René Marion

À partir de 6 ans

Dans un Paris des années 50, un petit garçon trouve un gros ballon rouge accroché à un réverbère. Commence alors une histoire d'amitié avec ce ballon qui suit de lui-même le petit garçon dans les rues de Paris. La jalousie d'une bande de garçons de son âge vont mener ce film vers une fin à la fois tragique et magique.

## La Ronde des couleurs (v.f)



**NORVÈGE (2023) - 1H20 - ANIMATION, FAMILLE, AVENTURE**

À partir de 3 ans

Bienvenue à Cardamome, la ville la plus paisible au monde ! La boulangère prépare ses petits pains, le cordonnier répare les souliers et la météo annonce toujours du beau temps : rien ne pourrait semer le trouble parmi les habitants. Rien, vous dites ? C'est sans compter trois drôles de crapules du nom de Casper, Jasper et Jonathan, qui se sont mis en tête de s'aventurer en ville... et attention, ils ont un lion !

## Pompon Ours (v.f)

de Matthieu Gaillard



# SEMAINE DU 08 AU 14 MARS

M A R S

| Films / pages                           | MER 08         | JEU 09               | VEN 10         | SAM 11         | DIM 12         | LUN 13         | MAR 14               |
|---|----------------|----------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------------|
| <b>Billy Elliot</b> VO - p.8            |                |                      | 20:30          |                |                |                |                      |
| <b>Empire of Light</b> VO - p.5         | 16:30<br>18:40 | 16:00<br>20:30       | 14:00<br>18:00 | 14:00<br>18:50 | 11:00<br>20:30 | 16:30<br>18:40 | 14:00<br>18:15       |
| <b>La Syndicaliste</b> VF - p.5         | 11:00          | ST<br>16:00<br>18:15 | 20:40          | 13:45<br>16:15 | 11:00<br>20:15 | 15:25          | 14:00<br>16:00       |
| <b>La Femme de Tchaïkovski</b> VO - p.5 | 11:00          |                      |                | 21:00          | 14:00          |                |                      |
| <b>Marlowe</b> VO - p.5                 | 11:00          | 14:00                | 18:30          | 16:50          | 11:00          | 17:35          | 20:15                |
| <b>Mon Crime</b> VF - p.4               | 14:00<br>20:30 | 16:15<br>18:15       | 16:25<br>20:15 | 16:15<br>21:00 | 14:00<br>16:00 | 16:15<br>20:30 | ST<br>14:00<br>18:15 |
| <b>Music</b> VO - p.4                   | 18:30          | 14:00                | 16:00          | 11:00          | 16:30          | 21:15          | 14:00                |
| <b>NORA</b> VO - p.7                    | 19:30          |                      |                |                |                |                |                      |
| <b>Petites</b> VF - p.5                 |                |                      |                | 11:00          | 19:00          | 13:45<br>19:35 | 18:30                |
| <b>Pour la France</b> VF - p.7          | 16:15          |                      | 14:00          | 18:30          | 18:30          |                |                      |
| <b>The Fabelmans</b> VO - p.6           | 16:00          | 18:10<br>20:15       | 13:45          | 11:00<br>18:15 | 16:15          | 13:45<br>20:50 | 20:30                |
| <b>The Whale</b> VO - p.4               | 14:00<br>20:50 | 14:00<br>20:50       | 16:15<br>18:15 | 14:00<br>20:45 | 18:00<br>20:40 | 14:00<br>18:15 | 16:00<br>20:15       |
| <b>Le ballon rouge</b> VF - p.9         |                |                      |                |                | 15:00          |                |                      |
| <b>Pompon Ours</b> VF - p.9             |                |                      |                | 16:00          | 14:00          |                |                      |

● À NE PAS MANQUER ● DERNIÈRE SÉANCE ● CINÉ JUNIOR

ST : Séances sous-titrées pour les personnes sourdes et malentendantes



# SEMAINE DU 15 AU 21 MARS

M A R S

| Films / pages                                  | MER 15         | JEU 16         | VEN 17         | SAM 18         | DIM 19         | LUN 20               | MAR 21         |
|--|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------------|----------------|
| <b>39-45, elles n'ont rien oublié</b> VF - p.6 |                |                |                |                | 18:15          |                      |                |
| <b>Emily</b> VO - p.3                          | 14:00<br>20:50 | 15:50<br>18:25 | 14:00<br>20:30 | 16:00<br>20:40 | 14:00<br>16:00 | 16:00<br>20:45       | 14:00<br>18:30 |
| <b>Empire of Light</b> VO - p.5                | 16:00<br>18:00 | 14:00          | 16:40<br>20:15 | 14:00          | 11:00<br>18:20 | 16:15                | 20:00          |
| <b>La Syndicaliste</b> VF - p.5                | 11:00          | 20:30          | 18:00          | 16:25          |                | 20:30                | 14:00          |
| <b>Les Gardiennes de la planète</b> VF - p.6   | 14:00          |                |                |                | 16:30          |                      | 18:15          |
| <b>Mon Crime</b> VF - p.4                      | 14:00<br>18:30 | 14:00<br>18:10 | 16:20<br>20:55 | 14:00<br>18:30 | 11:00<br>18:30 | ST<br>14:00<br>19:00 | 16:00<br>20:50 |
| <b>Music</b> VO - p.4                          |                | 16:15          | 14:00          |                | 20:00          | 18:30                | 16:15          |
| <b>N'oublie pas les fleurs</b> VO - p.6        | 16:30          |                | 16:00          |                | 14:00          |                      | 14:00          |
| <b>Paris, Texas</b> VO - p.8                   |                | 20:00          |                |                |                |                      |                |
| <b>Pour la France</b> VF - p.7                 |                | 18:15          |                | 18:40          |                | 14:00                |                |
| <b>The Fabelmans</b> VO - p.6                  | 18:10          | 20:45          | 14:00          | 20:30          | 20:30          | 16:15                | 20:15          |
| <b>The Son</b> VO - p.7                        | 20:30          | 14:00          | 18:15          | 18:30          | 20:30          | 18:30                | 16:20          |
| <b>The Whale</b> VO - p.4                      | 11:00<br>20:15 | 16:15          | 18:50          | 16:15<br>20:45 | 16:20          | 14:00<br>20:50       | 18:00          |
| <b>Le ballon rouge</b> VF - p.9                | 17:05          |                |                |                |                |                      |                |
| <b>La Ronde des couleurs</b> VF - p.9          |                |                |                | 15:30          | 15:30          |                      |                |
| <b>Le Lion et les trois brigands</b> VF - p.9  | 11:00<br>15:35 |                |                | 14:00          | 11:00<br>14:00 |                      |                |

● À NE PAS MANQUER ● DERNIÈRE SÉANCE ● CINÉ JUNIOR

ST : Séances sous-titrées pour les personnes sourdes et malentendantes



# SEMAINE DU 22 AU 28 MARS

| Films / pages                                  | M A R S        |                |                |                |                |                      |                |
|--|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------------|----------------|
|  | MER 22         | JEU 23         | VEN 24         | SAM 25         | DIM 26         | LUN 27               | MAR 28         |
| <b>39-45, elles n'ont rien oublié</b> VF - p.6 |                |                |                | 19:00          |                |                      |                |
| <b>Chili 1976</b> VO - p.3                     | 14:00<br>20:00 | 15:30<br>18:45 | 16:00          | 17:25          | 16:00          | 14:00                | 17:25<br>21:00 |
| <b>Dalva</b> VF - p.3                          | 16:00<br>18:00 | 14:00<br>17:15 | 16:15          | 14:00<br>20:45 | 16:00<br>18:15 | 18:30                | 15:55<br>20:45 |
| <b>De Grandes espérances</b> VF - p.3          | 14:00<br>20:00 | 16:30<br>18:30 | 14:00<br>20:30 | 15:30<br>19:10 | 14:00<br>17:30 | ST<br>16:30<br>20:30 | 14:00<br>19:10 |
| <b>Emily</b> VO - p.3                          | 11:00          | 14:00<br>20:30 | 18:00          | 14:00          | 17:45          | 14:00<br>16:00       | 16:00<br>21:00 |
| <b>Empire of Light</b> VO - p.5                | 17:45          | 18:25          | 16:00          | 20:45          |                |                      | 16:15          |
| <b>Le Grand bleu</b> VO - p.8                  |                |                | 20:15          |                |                |                      |                |
| <b>Mon Crime</b> VF - p.4                      | 11:00<br>16:00 | 20:30          | 18:00<br>20:30 | 18:45          | 14:00<br>20:15 | 18:30                | 14:00          |
| <b>N'oublie pas les fleurs</b> VO - p.4        | 14:00          | 20:35          | 14:00          |                |                | 18:30                |                |
| <b>The Fabelmans</b> VO - p.6                  |                |                |                | 21:00          | 19:30          | 20:15                | 18:20          |
| <b>The Son</b> VO - p.7                        | 20:00          | 14:00          | 18:15          | 16:45          |                | 20:30                | 14:00          |
| <b>The Whale</b> VO - p.4                      | 17:45          | 16:15          | 14:00          | 16:30          | 20:00          | 14:00<br>16:15       | 18:30          |
| <b>La Ronde des couleurs</b> VF - p.9          |                |                |                | 15:45          | 15:30          |                      |                |
| <b>Le Lion et les trois brigands</b> VF - p.9  | 11:00<br>16:00 |                |                | 14:00          | 14:00<br>16:30 |                      |                |

● À NE PAS MANQUER ● DERNIÈRE SÉANCE ● CINÉ JUNIOR

ST : Séances sous-titrées pour les personnes sourdes et malentendantes



Avec le soutien du



## Tarifs du cinéma

7,00 € : Plein tarif  
 6,50 € : Tarif C.E. (nous contacter)  
 6,50 € : Par carnet de 10 entrées valables 1 an (65€ le carnet)  
 5,50 € : Tarif abonné (30€ la carte annuelle et 25€ duo)  
 4,50 € : -18 ans, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, handicapés, familles nombreuses

## Cinéma LE ROYAL

8 avenue FOCH - 64200 BIARRITZ / 05 59 24 45 62  
[www.royal-biarritz.com](http://www.royal-biarritz.com) / [cinema@royal-biarritz.com](mailto:cinema@royal-biarritz.com)