

Du 25 janvier
au 14 février 2023
N° 24

ROYAL

CINÉMA BIARRITZ

Cinéma Art Et Essai
Jeune Public
Patrimoine
Recherche

« Un amour père-fille qui séduit tout sur son passage »
Korbin

« Une rare moment de délicatesse »
Le Figaro

« Bouleversant. Une révélation »
Marie-Claire

« Une grâce empreinte de tristesse »
La Monde

« Un premier film exceptionnel »
The Guardian

« Un éblouissement »
Les Inrockuptibles

GRAND PRIX FESTIVAL DE DEAUVILLE 2022

aftersun

Un film de Charlotte Wells Avec Paul Mescal et Frankie Corio

inter

MUBI





SOMMAIRE

SORTIES NATIONALES

Aftersun (V.O)	3
Amore Mio (V.F)	3
Divertimento (V.F)	3
Emmett Till (V.O).....	4
La Famille Asada (V.O)	4
La Grande Magie (V.F)	4
La Montagne (V.F)	4
Tár (V.O)	5

TOUJOURS À L’AFFICHE

Avatar : la voie de l'eau (V.F/V.O)	5
Caravage (V.O)	5
L'Envol (V.F).....	5
La Ligne (V.F)	6
Tirailleurs (V.O)	6
Une femme indonésienne (V.O)	6
Vivre (V.O)	6

À DÉCOUVRIR - ÉVÉNEMENTS

Les Banshees d'Inisherin (V.O).....	7
Les Cyclades (V.O)	7
L'immensité (V.O)	7
Nostalgie (V.O)	7
Courts métrages (V.F)	8
Facing Monsters (V.O)	8
Avant-première Surprise.....	8
Le Monde d'après 2 (V.F)	8

CINÉ JUNIOR

Dounia et la princesse d'Alep (V.F)	9
Le rêve de Sam (V.F)	9
Piro Piro (V.F)	9
Titina (V.F)	9

Bienvenue en 2023 !

Nous ouvrons ce nouveau programme sur une demie semaine car nous avons la joie d'accueillir cette année encore le FIPADOC, l'occasion pour vous de profiter du meilleur du documentaire !

Encore de très belles arrivées en cette fin janvier comme **Les Banshees d'Inisherin**, une fable comique et cruelle autour d'une amitié délitée sur fond de paysages irlandais époustouflants, à ne pas rater. Changement de décor et d'ambiance pour découvrir l'inoubliable **Famille Asada**, tribu fantasque et joyeuse prête à transfigurer son monde !

C'est le mois des portraits de cheffes au Royal ! Retrouvez l'impressionnant **Tár** de Todd Fields, où Cate Blanchett interprète brillamment une cheffe d'orchestre imposante mais en proie à ses démons intérieurs. Également au programme, **Divertimento** qui raconte l'histoire vraie de Zahia Ziouani.

Prenons un peu d'été sur grand écran avec **Les Cyclades** autour des retrouvailles chaleureuses entre deux anciennes amies, une comédie savoureuse portée par Laure Calamy, Olivia Côte et Kristin Scott Thomas. Du soleil aussi et un road trip entre sœurs dans le joli **Amore Mio**. Encore du soleil, froid cette fois-ci, celui de **La Montagne**, nouveau film de Thomas Salvador, une narration onirique et sobre sur une attraction irrésistible pour la montagne. Soleil toujours dans **La Grande Magie** de Noémie Lvovski : un hôtel sur la plage, un couple à bout de souffle rencontre un magicien, on vous laisse découvrir la suite avec un casting impeccable ! Autre soleil, autre été, magnifique et mélancolique dans le fabuleux **Aftersun**, notre lumineux coup de cœur de ce mois, un récit de vacances qui nous reste longtemps entre un père et sa fille, un moment suspendu. Du vague à l'âme aussi dans **Nostalgie** où le personnage principal se souvient de sa Naples natale et de sa jeunesse perdue.

Mais n'oublions pas les enfants et les vacances qui arrivent ! **Dounia et la princesse d'Alep** les ravira : on y suit Dounia qui quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main et avec l'aide de la princesse d'Alep, elle va ainsi voyager vers un nouveau monde. Retrouvez également **Titina** (dès 6 ans) et vivez une expédition historique et rocambolesque à travers les yeux de la petite chienne Titina ! Pour les plus petits : **Le rêve de Sam** et **Piro Piro**, poésie et rêveries au rendez-vous !

Et puis comme chaque mois, de nombreuses animations, des ateliers, des goûters, des apéros, des débats et une avant-première British secrète, que d'effervescence au Royal !

Alix Ménard

Responsable des projets et de la programmation

Pratique :

Réservez vos places à l'avance : sur www.royal-biarritz.com ou directement au cinéma. Enseignants et responsables de centres de loisirs, contactez-nous ! Nous organiserons des séances avec vous.

L'équipe du ROYAL :

Accueil : Hélène Pucheu et Thierry Beheretche / Projection : Cédric Hornez et Vincent Etcheverry / Chargée de communication & animation : Lorraine Tain / Assistant de direction : Vincent Etcheverry / Directrice : Sophie Perelli

Cinéma géré par Etoile Cinémas / Programmation : Alix Ménard



Aftersun (v.o)

de Charlotte Wells



Mardi 14 février à partir de 18h45

Séance portrait Polaroid avant votre film !



GRANDE-BRETAGNE, ÉTATS-UNIS (2023) - 1H42 - COMÉDIE DRAMATIQUE

Avec Paul Mescal, Frankie Corio, Celia Rowson-Hall

Festival du Cinéma Américain de Deauville • Grand Prix et Prix de la Critique

Festival de Cannes 2022 • Semaine Internationale de la Critique • Prix French Touch du jury

Avec mélancolie, Sophie se remémore les vacances d'été passées avec son père vingt ans auparavant : les moments de joie partagée, leur complicité, parfois leurs désaccords. Elle repense aussi à ce qui planait au-dessus de ces instants si précieux : la sourde et invisible menace d'un bonheur finissant. Elle tente alors de chercher parmi ces souvenirs des réponses à la question qui l'obsède depuis tant d'années : qui était réellement cet homme qu'elle a le sentiment de ne pas connaître ?



FRANCE (2023) - 1H20 - DRAME

Avec Alysso Paradis, Élodie Bouchez, Viggo Ferreira-Redier

Festival du Film de Saint-Jean-de-Luz • Prix du Jury Jeunes

Lola refuse d'assister à l'enterrement de l'homme qu'elle aime. Elle convainc Margaux, sa sœur, de les emmener, elle et son fils, loin de la cérémonie. Sur la route qui les mènera vers l'Italie, elles découvrent les adultes qu'elles sont devenues et tentent de retrouver la complicité des enfants qu'elles étaient.

Amore Mio (v.F)

de Guillaume Gouix



Jeudi 02 février à 20h15

Cette séance sera précédée de trois courts métrages réalisés par des étudiants du BTS Audio-visuel de Biarritz

Divertimento (v.F)

de Marie-Castille Mention-Schaar



FRANCE (2023) - 1H50 - DRAME

Avec Oulaya Amamra, Lina El Arabi, Niels Arestrup

Berlinale 2022 • Special Gala

Festival du Film Francophone d'Angoulême 2022

À 17 ans, Zahia Ziouani rêve de devenir cheffe d'orchestre. Sa sœur jumelle, Fettouma, violoncelliste professionnelle. bercées depuis leur plus tendre enfance par la musique symphonique classique, elles souhaitent à leur tour la rendre accessible à tous et dans tous les territoires. Alors comment peut-on accomplir ces rêves si ambitieux en 1995 quand on est une femme, d'origine algérienne et qu'on vient de Seine-Saint-Denis ? Avec détermination, passion, courage et surtout le projet incroyable de créer leur propre orchestre : Divertimento.

SORTIES NATIONALES

Emmett Till (v.o)

de Chinonye Chukwu



ÉTATS-UNIS (2023) - 2H12 - BIOPIC, DRAME

Avec Danielle Deadwyler, Jalyln Hall, Whoopi Goldberg

D'après une histoire vraie.

En 1955, Mamie Till Mobley doit vivre avec la perte de son fils de 14 ans, Emmett Till. En visite chez ses cousins du Mississippi, celui-ci a perdu la vie après avoir été lynché sans raison valable. Mamie Till Mobley entreprendra une véritable croisade pour que justice soit faite après cette mort injuste. Sur le chemin du deuil devenu action, celle-ci montrera le pouvoir universel d'une mère qui peut, à elle seule, changer le monde.

JAPON (2022) - 2H07 - COMÉDIE

Avec Kazunari Ninomiya, Haru Kuroki, Satoshi Tsumabuki

Dans la famille Asada, chacun a un rêve secret : le père aurait aimé être pompier, le grand-frère pilote de formule 1 et la mère se serait bien imaginée en épouse de yakuza ! Masashi, lui, a réalisé le sien : devenir photographe. Grâce à son travail, il va permettre à chacun de réaliser que le bonheur est à portée de main.

La Famille Asada est inspiré d'une histoire vraie : celle du photographe japonais Masashi Asada.



La Famille Asada (v.o)

de Ryōta Nakano



Samedi 28 janvier à 14h

Séance spéciale suivie d'un goûter japonais (thé & gourmandises)

La Grande Magie (v.f)

de Noémie Lvovsky



FRANCE (2022) - 1H43 - COMÉDIE DRAMATIQUE

Avec Denis Podalydès, Sergi López, Noémie Lvovsky

France, les années 20. Dans un hôtel au bord de la mer, un spectacle de magie distrait les clients désœuvrés. Marta, une jeune femme malheureuse avec son mari jaloux, accepte de participer à un numéro de disparition et en profite pour disparaître pour de bon. Pour répondre au mari exigeant le retour de sa femme, le magicien lui met entre les mains une boîte en lui disant qu'elle est à l'intérieur. Cependant il ne doit l'ouvrir que s'il a absolument foi en elle, sous peine de la faire disparaître à jamais. Le doute s'installe alors chez Charles...

FRANCE (2022) - 1H55 - DRAME, FANTASTIQUE

Avec Thomas Salvador, Louise Bourgoïn, Martine Chevallier

Pierre, ingénieur parisien, se rend dans les Alpes pour son travail. Irrésistiblement attiré par les montagnes, il s'installe un bivouac en altitude et décide de ne plus redescendre. Là-haut, il fait la rencontre de Léa et découvre de mystérieuses lueurs.

La Montagne (v.f)

de Thomas Salvador



SORTIES NATIONALES

Tár (v.o)

de Todd Field



ÉTATS-UNIS (2023) - 2H38 - DRAME, BIOPIC, MUSICAL

Avec Cate Blanchett, Noémie Merlant, Nina Hoss

Mostra de Venise 2022 • Coupe Volpi de la meilleure interprétation féminine

Golden Globes 2023 • Meilleure actrice dans un drame

Lydia Tár, cheffe avant-gardiste d'un grand orchestre symphonique allemand, est au sommet de son art et de sa carrière. Le lancement de son livre approche et elle prépare un concerto très attendu de la célèbre Symphonie n° 5 de Gustav Mahler. Mais, en l'espace de quelques semaines, sa vie va se désagréger d'une façon singulièrement actuelle. En émerge un examen virulent des mécanismes du pouvoir, de leur impact et de leur persistance dans notre société.

TOUJOURS À L'AFFICHE

ÉTATS-UNIS (2022) - 3H12 - SCIENCE-FICTION, AVENTURE

Avec Zoe Saldana, Sam Worthington, Kate Winslet

Se déroulant plus d'une décennie après les événements relatés dans le premier film, *Avatar : la voie de l'eau* raconte l'histoire des membres de la famille Sully (Jake, Neytiri et leurs enfants), les épreuves auxquelles ils sont confrontés, les chemins qu'ils doivent emprunter pour se protéger les uns les autres, les batailles qu'ils doivent mener pour rester en vie et les tragédies qu'ils endurent.

Avatar : la voie de l'eau (v.f/v.o)

de James Cameron



Caravage (v.o)

de Michele Placido



ITALIE, FRANCE (2022) - 1H58 - BIOPIC, HISTORIQUE

Avec Riccardo Scamarcio, Louis Garrel, Isabelle Huppert

Italie 1609. Accusé de meurtre, Le Caravage a fui Rome et s'est réfugié à Naples. Soutenu par la puissante famille Colonna, Le Caravage tente d'obtenir la grâce de l'Église pour revenir à Rome. Le Pape décide alors de faire mener par un inquisiteur, l'Ombre, une enquête sur le peintre dont l'art est jugé subversif et contraire à la morale de l'Église.

FRANCE (2023) - 1H40 - DRAME, ROMANCE

Avec Raphaël Thiéry, Juliette Jouan, Louis Garrel

Festival de Cannes 2022 • Quinzaine des réalisateurs

Quelque part dans le Nord de la France, Juliette grandit seule avec son père, Raphaël, un soldat rescapé de la Première Guerre mondiale. Passionnée par le chant et la musique, la jeune fille solitaire fait un été la rencontre d'une magicienne qui lui promet que des voiles écarlates viendront un jour l'emmener loin de son village. Juliette ne cessera jamais de croire en la prophétie.

L'Envol (v.f)

de Pietro Marcello



TOUJOURS À L'AFFICHE

La Ligne (v.f)

de Ursula Meier



FRANCE (2023) - 1H43 - DRAME

Avec Stéphanie Blanchoud, Valéria Bruni Tedeschi, Elli Spagnolo, India Hair, Dali Benssalah, Benjamin Biolay

Berlinale 2022 • Special Gala

Festival du Film Francophone d'Angoulême 2022

Après avoir agressé violemment sa mère, Margaret, 35 ans, doit se soumettre à une mesure stricte d'éloignement en attendant son jugement: elle n'a plus le droit, pour une durée de trois mois, de rentrer en contact avec sa mère, ni de s'approcher à moins de 100 mètres de la maison familiale. Mais cette distance qui la sépare de son foyer ne fait qu'exacerber son désir de se rapprocher des siens. Chaque jour la voit revenir sur cette frontière aussi invisible qu'infranchissable.

FRANCE (2022) - 1H40 - DRAME, HISTORIQUE

Avec Omar Sy, Alassane Diong, Jonas Bloquet

Festival de Cannes 2022 • Un certain Regard

1917. Bakary Diallo s'enrôle dans l'armée française pour rejoindre Thierno, son fils de 17 ans, qui a été recruté de force. Envoyés sur le front, père et fils vont devoir affronter la guerre ensemble. Galvanisé par la fougue de son officier qui veut le conduire au cœur de la bataille, Thierno va s'affranchir et apprendre à devenir un homme, tandis que Bakary va tout faire pour l'arracher aux combats et le ramener sain et sauf.

Tirailleurs (v.o)

de Mathieu Vadepied



Une femme indonésienne (v.o)

de Kamila Andini



INDONÉSIE (2023) - 1H43 - DRAME

Avec Happy Salma, Laura Basuki, Rieke Diah Pitaloka

Quinze ans après avoir été séparée de son mari, Nana a refait sa vie auprès d'un homme riche qui la gâte autant qu'il la trompe. C'est pourtant sa rivale qui deviendra pour Nana l'alliée à laquelle elle confie ses secrets, passés et présents, au point d'envisager un nouvel avenir...

GRANDE-BRETAGNE (2023) - 1H42 - DRAME

Avec Bill Nighy, Aimee Lou Wood, Alex Sharp

1953. Londres panse encore ses plaies après la Seconde Guerre mondiale. Williams, fonctionnaire chevronné, est un rouage impuissant dans le système administratif de la ville qui doit se reconstruire. Il mène une vie morne et sans intérêt, mais tout change lorsqu'on lui diagnostique une maladie grave qui l'oblige à faire le point sur son existence. Rejetant son quotidien banal et routinier, Williams va alors se dépasser et enfin vivre pleinement sa vie.

Vivre (v.o)

de Olivier Hermanus



À DÉCOUVRIR - ÉVÉNEMENTS

Les Banshees d'Inisherin (v.o)

de Martin McDonagh



IRLANDE, ÉTATS-UNIS (2022) - 1H54 - COMÉDIE DRAMATIQUE

Avec Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon

Sur Inisherin - une île isolée au large de la côte ouest de l'Irlande - deux compères de toujours, Padraic et Colm, se retrouvent dans une impasse lorsque Colm décide du jour au lendemain de mettre fin à leur amitié. Abasourdi, Padraic n'accepte pas la situation et tente par tous les moyens de recoller les morceaux, avec le soutien de sa sœur Siobhan et de Dominic, un jeune insulaire un peu dérangé. Mais les efforts répétés de Padraic ne font que renforcer la détermination de son ancien ami et lorsque Colm finit par poser un ultimatum désespéré, les événements s'enveniment et vont avoir de terribles conséquences.

FRANCE, BELGIQUE, GRÈCE (2022) - 1H50
COMÉDIE

Avec Laure Calamy, Olivia Côte, Kristin Scott Thomas

Adolescentes, Blandine et Magalie étaient inséparables. Les années ont passé et elles se sont perdues de vue. Alors que leurs chemins se croisent de nouveau, elles décident de faire ensemble le voyage dont elles ont toujours rêvé. Direction la Grèce, son soleil, ses îles mais aussi ses galères car les deux anciennes meilleures amies ont désormais une approche très différente des vacances... et de la vie !

Les Cyclades (v.o)

de Marc Fitoussi



Mercredi 08 février à 18h15

Cette séance sera suivie d'un apéro grec



L'immensità (v.o)

de Emanuele Crialese



ITALIE, FRANCE (2022) - 1H37 - DRAME

Avec Penélope Cruz, Vincenzo Amato, Luana Giuliani

Rome dans les années 1970. Dans la vague des changements sociaux et culturels, Clara et Felice Borghetti ne s'aiment plus mais sont incapables de se quitter. Désespérée, Clara trouve refuge dans la relation complice qu'elle entretient avec ses trois enfants, en particulier avec l'aînée née dans un corps qui ne lui correspond pas. Faisant fi des jugements, Clara va insuffler de la fantaisie et leur transmettre le goût de la liberté, au détriment de l'équilibre familial...

ITALIE, FRANCE (2022) - 1H57 - DRAME

Avec Pierfrancesco Favino, Tommaso Ragno, Francesco Di Leva

Après 40 ans d'absence, Felice retourne dans sa ville natale : Naples. Il redécouvre les lieux, les codes de la ville et un passé qui le ronge.

Nostalgia (v.o)

de Mario Martone



À DÉCOUVRIR - ÉVÉNEMENTS

Courts métrages (V.F)



Judi 02 février à 19h

FRANCE (2023) - COURTS MÉTRAGES



Des étudiants du BTS Audiovisuel de Biarritz sont honorés de vous présenter trois courts métrages sur le thème EQUILIBRE, dont un sélectionné au festival Inter-BTS Audiovisuel de France "Tous en Short" à Cannes. Ils seront présents lors de la projection pour vous partager leur première expérience, et bien sûr répondre à vos questions.



AUSTRALIE (2022) - 1H34 - DOCUMENTAIRE

Facing Monsters est un film documentaire qui explore en profondeur la psyché de l'énigmatique surfeur de slab Kerby Brown, un homme dont le lien avec l'océan est aussi profond que son amour pour sa famille. Pour le commun des mortels, Kerby peut sembler être un homme qui mène une vie à la dure, dont le seul but est de maîtriser l'océan. En réalité, c'est un père de famille très attachant dont les prémices de sa passion remontent à sa plus jeune enfance.

Facing Monsters (V.O)

de Bentley Dean



Vendredi 3 février à 20h30

En partenariat avec Around The Waves



Lundi 06 février à partir de 19h45

L'avant-première est précédée d'un apéro anglais

2ème édition des Coups de Coeur Surprise !

Découvrez chaque mois, en avant-première, un film surprise soutenu par l'AFCAE (Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai).

Alors, serez-vous curieux de découvrir cette avant-première so British ?

Tarif unique : 5€



FRANCE (2023) - 1H32 - COMÉDIE

Avec Irène Ismailoff, Patrick Dross, Matthieu Moerlen...

15 saynètes qui évoquent chacune sans aucun tabou un sujet de société brûlant : guerre, crise sanitaire, extrémisme en tout genre, wokisme, etc.. En mêlant dans un cocktail qui rappelle la grande époque des comédies italiennes des années 60, une ironie jubilatoire, un burlesque débridé, et le tout arrosé d'une bonne dose d'émotions.

Le Monde d'après 2 (V.F)

de Laurent Firode



Samedi 11 février à partir de 19h30

Avant-première en présence du réalisateur et trois comédiens précédée d'un apéro à partir de 19h30

Dounia et la princesse d'Alep (v.F)

de Marya Zarif, André Kadi



Mercredi 01 février à 14h

Séance spéciale suivie d'un atelier créatif

FRANCE (2022) - 1H12 - ANIMATION, FANTASTIQUE, AVENTURE

À partir de 6 ans

Dounia a 6 ans, elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main et avec l'aide de la princesse d'Alep, Dounia fait le voyage vers un nouveau monde...

FRANCE, CANADA, PAYS BAS (2022) - 0H41 - ANIMATION, FAMILLE

À partir de 3 ans

Au programme quatre mini-épopées : un goupil à la recherche d'un cétacé *Le Renard et la baleine*, un inventeur cherchant à vivre sous l'eau *Jonas et la mer*, un trio de maisons traversant les Etats-Unis *Home Sweet Home*, une souris qui veut voler avec les oiseaux *Le Rêve de Sam*.

Le rêve de Sam (v.F)

de Robin Joseph, Malies Van der Wel, Pierre Clenet



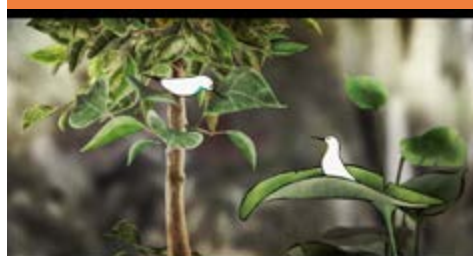
CORÉE DU SUD (2022) - 0H40 - ANIMATION, FAMILLE

À partir de 3 ans

Un ensemble de 6 films d'animation poétiques et sensibles où le talent de 2 de jeunes réalisatrices sud coréennes, Baek Miyoung et Min Sung-Ah, dévoile des univers aux couleurs pastel et chaleureuses. Des petits oiseaux tissent le lien entre ces films, dans lesquels on partage des instants de tendresse et d'humour.

Piro Piro (v.F)

de Sung-ah Min, Miyoung Baek



Jeudi 09 février à 15h20

Séance spéciale suivie d'un atelier créatif

NORVÈGE, BELGIQUE (2022) - 1H20 - ANIMATION, AVENTURE

À partir de 6 ans

Umberto Nobile vit paisiblement à Rome avec son adorable chien Titina, jusqu'au jour où le célèbre explorateur Roald Amundsen lui demande de concevoir le dirigeable qui lui permettra de conquérir le pôle Nord. L'histoire vraie d'une expédition historique, vue à travers les yeux de Titina...

Titina (v.F)

de Kajsa Næss



Lundi 13 février à 16h

Séance spéciale suivie d'un goûter

SEMAINE DU 25 AU 31 JANVIER

JANVIER

Films / pages	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
Avatar : la voie de l'eau VO - p. 5				VO 17:15	VO 20:00	VO 20:05	VO 20:15
Caravage VO - p. 5			20:50				
Divertimento VF - p.3			18:50	18:50 21:15	13:45 16:30	15:50 19:15	ST 14:00 18:15
L'envol VF - p.5				17:30	20:50	15:35	16:45
La Famille Asada VO - p.4			20:15	14:00 20:45	15:45 18:35	14:00 17:50	16:00 18:40
La Ligne VF - p.6			17:00		21:15	13:45	17:25
Les Banshees d'Inisherin VO - p.7			18:00	16:45	13:45	19:00	21:05
Tár VO - p.5			20:00	14:00 20:50	15:50 18:30	16:15 21:05	14:00 20:55
Tirailleurs VO - p.6				19:25		14:00	19:15
Une femme Indonésienne VO - p.6				13:45	18:00	21:15	15:35
Vivre VO - p.6				15:40	13:45	17:25	13:45
Le rêve de Sam VF - p.9				16:15	15:35		

● À NE PAS MANQUER ● DERNIÈRE SÉANCE ● CINÉ JUNIOR

ST : Séances sous-titrées pour les personnes sourdes et malentendantes

SEMAINE DU 01 AU 07 FÉVRIER

FÉVRIER

Films / pages	MER 01	JEU 02	VEN 03	SAM 04	DIM 05	LUN 06	MAR 07
Aftersun VO - p.3	14:00 20:30	17:00	ST 13:45 18:20	15:15	11:00 16:15	18:15 20:55	13:45 17:20
Amore Mio VF - p.3	16:00	15:30 20:15		13:45	18:15	16:45	19:15
Avant-première Surprise VO - p. 8						20:15	
Caravage VO - p. 5		14:00					
Courts métrages BTS Audiovisuel de Biarritz VF - p. 8		19:00					
Divertimento VF - p. 3	11:30	18:30	13:45	16:40	16:30	16:50	20:55
Facing Monster VO - p. 8			20:30				
L'immensité VO - p.7	19:10	13:45	19:05	19:05			15:35
La Famille Asasda VO - p.4	11:00 16:55	16:15	14:00 20:50	18:40	14:00 20:30		18:40
La Montagne VF - p.4	14:00 20:30	14:00 18:25	20:30	13:45 18:35	11:00 18:50	14:00 18:25	18:55 21:00
Les Banshees d'Inisherin VO - p.7	20:55		16:15	20:55	20:00	18:50	
Les Cyclades VO - p.7	16:15	20:30	17:05	17:05	16:50 18:30		16:40
Nostalgia VO - p.7	18:15	16:15	18:20	20:55		16:15	14:00
Tár VO - p.5	11:00 17:30	20:30	15:45	15:50 20:40	14:00 20:55	14:00 20:30	16:05 20:45
Dounia et la princesse d'Alep VF - p.9	14:00		15:45	14:00	11:00	14:00	14:00
	15:30			15:20	14:00	15:25	15:20
Piro Piro VF - p.9	10:30				15:30		

● À NE PAS MANQUER ● DERNIÈRE SÉANCE ● CINÉ JUNIOR

ST : Séances sous-titrées pour les personnes sourdes et malentendantes

SEMAINE DU 08 AU 14 FÉVRIER

Films / pages	FÉVRIER						
	MER 08	JEU 09	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
Aftersun VO - p.3	11:00 19:10	16:10 17:40	16:50	20:30	16:55	16:45	19:00
Amore Mio VF - p.3		19:30		16:00		17:30	20:50
Divertimento VF - p.3		21:00		18:30	20:45		
Emmett Till VO - p.4	15:55 20:15	16:00 20:30	14:00 20:35	14:00 18:30	11:00 16:00	16:00 20:30	13:45 18:35
L'immensità VO - p.7	13:45		19:05		14:00		
La Famille Asada VO - p.4	16:55		16:05		20:35	21:00	16:30
La Grande Magie VF - p.4	14:00 20:30	14:00 18:30	20:50	14:00 17:40	14:00 18:45	ST 14:00 18:30	16:15 20:50
La Montagne VF - p.4	11:00 21:00	20:50	ST 14:00 20:45	16:25	11:00 18:30	18:40	13:45
Le Monde d'après 2 VF - p.8				20:00			
Les Cyclades VO - p.7	18:15		18:45		18:45	19:00	21:00
Nostalgia VO - p.7	18:20	14:00	18:30			20:45	
Tár VO - p.5	11:00 15:30	18:00	16:20	20:50	15:55 20:35	14:00	15:50 18:05
Dounia et la princesse d'Alep VF - p.9	14:00	14:00	14:00	14:00 17:00	11:00 15:30	13:45	13:45 15:10
Piro Piro VF - p.9		15:20				15:10	
Titina VF - p.9	15:25	16:10	15:20	15:30	14:00	16:00	

● À NE PAS MANQUER ● DERNIÈRE SÉANCE ● CINÉ JUNIOR

ST : Séances sous-titrées pour les personnes sourdes et malentendantes



Avec le soutien du



Tarifs du cinéma

7,00 € : Plein tarif

6,50 € : Tarif C.E. (nous contacter)

6,50 € : Par carnet de 10 entrées valables 1 an (65€ le carnet)

5,50 € : Tarif abonné (30€ la carte annuelle et 25€ duo)

4,50 € : -18 ans, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, handicapés, familles nombreuses

Cinéma LE ROYAL

8 avenue FOCH - 64200 BIARRITZ / 05 59 24 45 62

www.royal-biarritz.com / cinema@royal-biarritz.com