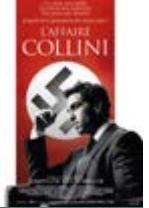


Du 27 avril
au 17 mai 2022
N° 11

ROYAL

CINÉMA BIARRITZ

Cinéma Art Et Essai
Jeune Public
Patrimoine
Recherche



À L'AFFICHE

SORTIES NATIONALES

Downton Abbey II : Une nouvelle ère	3
L'Affaire Collini	3
Ma famille afghane	3
Les Passagers de la nuit	3
Petite leçon d'amour	4
Miss Marx	4
The Northman	4
L'école du bout du monde	4
Utama : La Terre Oubliée	5

À DÉCOUVRIR

L'hypothèse démocratique	5
--------------------------	---

TOUJOURS À L'AFFICHE

L'ombre des filles	5
Seule la terre est éternelle	5
Contes du hasard et autres fantaisies	6
En corps	6
Et il y eu un matin	6
Le Stade	6
Vortex	7

CINÉ-JUNIOR

Icare	7
C'est magic ! - Sucré, salé...	7
C'est magic ! - Tout feu, tout flamme	7
Le Roi Cerf	8
Vaillante	8
Le grand jour du Lièvre	8

CYCLE ALFRED HITCHCOCK

Psychose	9
Sueurs froides	9
Fenêtre sur cour	9
Les oiseaux	9

AVANT-PREMIÈRES / ÉVÈNEMENTS

Orkestra Lurtarra	10
Avant-première Z (comme Z)	10
Hono	10
Surf & Skateboard Film Festival	11
Surf & Skateboard Film Festival	12

ÉDITO



Ouverture... et fin

Plus que quelques semaines avant l'ouverture du Festival de Cannes, l'événement cinéma qui attire tous les regards du monde entier.

Les sélections ont été dévoilées et, comme chaque année, de grands noms fouleront le tapis rouge, de jeunes talents se feront connaître. Des déceptions, des surprises, des chocs, animeront les festivaliers. Et toujours le plaisir intact de découvrir des oeuvres venues des quatre coins du monde, d'aller y chercher les films qui composeront l'affiche, dans l'année à venir, du Royal.

Nous ne nous priverons pas de vous inviter à célébrer avec nous cette grande fête, en vous proposant, le mardi 17 mai, la retransmission en direct de la cérémonie d'ouverture, suivie du film qui lancera les festivités : **Z (comme Z)** de Michel Hazanavicius, comédie totalement jouissive, remake du long-métrage japonais **Ne coupez pas !** de Shinichiro Ueda.

Mais d'ici là, tout un programme vous attend ! Et le moins que l'on puisse dire, c'est qu'il saura vous surprendre. Faites le grand écart en passant d'**Utama : La Terre Oubliée**, très belle évasion dans les hauts plateaux boliviens, au film d'action **The Northman** de Robert Eggs, à qui l'on doit, notamment, l'hypnotique **The Lighthouse**.

Dans la pluralité des films qui seront à l'affiche de ce programme, quelques mots sur celui de notre couverture. **Les Passagers de la nuit** possède une douce mélancolie, une émouvante nostalgie, des années 80. Il y a dans ce film une fausse légèreté, celle qui accompagne tous les films de Mikhael Hers (**Ce sentiment de l'été, Amanda...**), contrebalancée par la bienveillance qu'il porte à ses personnages. A la fois doux, unique et bouleversant, **Les Passagers de la nuit** est l'un de ces films qui ne nous quitte pas de suite, qui continue de vivre en nous.

Je finirai par un petit mot personnel, puisqu'il s'agit de mon dernier programme, dernier édito, en tant que programmateur. Ces 8 mois ont été particulièrement riches et passionnants et, pour cela, je tiens à remercier très chaleureusement toute l'équipe du Royal, et tout particulièrement sa directrice Sophie Perelli, pour leur gentillesse, bienveillance et professionnalisme. Je souhaite désormais la bienvenue à Lilas, qui aura la charge de vous faire découvrir toutes les merveilles que fait naître le 7ème Art, en lui espérant autant de plaisir que j'ai pu en avoir.

David Obadia
Programmateur Etoile Cinémas

Pratique :

Réservez vos places à l'avance : sur www.royal-biarritz.com ou directement au cinéma.

Enseignants et responsables de centres de loisirs, contactez-nous ! Nous organiserons des séances avec vous.

L'équipe du ROYAL : A l'accueil : Hélène Pucheu et Thierry Beheretche / A la projection : Cédric Hornez et Vincent Etcheverry / Chargée de communication et animation : Adèle Hurrier / Assistant de direction : Vincent Etcheverry / Directrice : Sophie Perelli

Cinéma géré par Etoile Cinémas / Programmation : David Obadia

SORTIES NATIONALES

Downton Abbey II : Une nouvelle ère (v.o)

de Simon Curtis



GRANDE-BRETAGNE (2022) – 2H06 – DRAME, HISTORIQUE
Avec Hugh Bonneville, Michelle Dockery, Elizabeth McGovern

1928. Les Crawley et leurs domestiques assistent tous au mariage de Tom Branson et de Lucy Smith, fille de Lady Bagshaw. Lord Grantham explique à ses proches que le notaire de famille se rendra prochainement à Downton, à la demande de la Douairière, et qu'il compte sur leur présence à tous. En effet, Violet a hérité d'une villa dans le sud de la France qu'elle souhaite à son tour léguer à la fille de Lady Sybil et de Branson. Mais cette décision met celui-ci mal à l'aise. Lord Grantham reçoit un appel téléphonique intrigant : un certain M. Barber, réalisateur pour le cinéma, souhaite tourner son nouveau film muet, *The Gambler*, à Downton Abbey.

ALLEMAGNE (2022) – 2H03 – JUDICIAIRE, DRAME, THRILLER
Avec Elyas M'Barek, Alexandra Maria Lara, Heiner Lauterbach

Pourquoi Fabrizio Collini a-t-il assassiné Hans Meyer, un industriel de la haute société allemande ? Comment défendre un accusé qui refuse de parler ? En enquêtant sur ce dossier, son avocat découvrira le plus gros scandale juridique de l'histoire allemande, et une vérité à laquelle personne ne veut se confronter.

L'Affaire Collini (v.o)

de Marco Kreuzpaintner



Ma famille afghane (v.o)

de Michaela Pavlatova



FRANCE, SLOVAKIA, CZECH REPUBLIC (2022) – 1H20 – ANIMATION, DRAME

Avec Eliska Balzerova, Hynek Cermák, Berenika Kohoutová

FESTIVAL D'ANNECY 2021 - Prix du Jury

Kaboul, Afghanistan, 2001. Herra est une jeune femme d'origine tchèque qui, par amour, décide de tout quitter pour suivre celui qui deviendra son mari, Nazir. Elle devient alors la témoin et l'actrice des bouleversements que sa nouvelle famille afghane vit au quotidien. En prêtant son regard de femme européenne, sur fond de différences culturelles et générationnelles, elle voit, dans le même temps son quotidien ébranlé par l'arrivée de Maad, un orphelin peu ordinaire qui deviendra son fils...

FRANCE (2022) – 1H51 – DRAME

Avec Charlotte Gainsbourg, Quito Rayon Richter, Noée Abita

Paris, années 80. Elisabeth vient d'être quittée par son mari et doit assurer le quotidien de ses deux adolescents, Matthias et Judith. Elle trouve un emploi dans une émission de radio de nuit, où elle fait la connaissance de Talulah, jeune fille désœuvrée qu'elle prend sous son aile. Talulah découvre la chaleur d'un foyer et Matthias la possibilité d'un premier amour, tandis qu'Elisabeth invente son chemin, pour la première fois peut-être. Tous s'aiment, se débattent... leur vie recommencée ?

Les Passagers de la nuit (v.f)

de Mikhaël Hers



SORTIES NATIONALES

Petite leçon d'amour (v.f)

de Eve Deboise



FRANCE (2022) - 1H27 - COMÉDIE, ROMANCE

Avec Laetitia Dosch, Pierre Deladonchamps, Paul Kircher

Un café parisien, des copies égarées, la lettre d'amour d'une lycéenne à son professeur de maths : il n'en faut pas plus à Julie, promeneuse de chiens à ses heures perdues, pour se lancer dans une folle enquête. Elle a peu de temps pour éviter le pire, l'adolescente semble prête à tout. Par où commencer ? Retrouver le prof, et l'entraîner jusqu'à l'aube dans une course effrénée...

ITALIE, BELGIQUE (2022) - 1H47 - DRAME, BIOPIC

Avec Romola Garai, Patrick Kennedy, John Gordon Sinclair

Brillante, intelligente, passionnée et libre, Eleanor est la plus jeune fille de Karl Marx. Parmi les premières femmes à lier féminisme et socialisme, elle participe aux combats des travailleurs et aux luttes pour les droits des femmes et l'abolition du travail des enfants. En 1883, elle rencontre Edward Aveling. Sa vie est alors écrasée par une histoire d'amour passionnée mais tragique.

Miss Marx (v.o)

de Susanna Nicchiarelli



The Northman (v.o)

de Robert Eggers



ÉTATS-UNIS (2022) - 2H17 - ACTION, HISTORIQUE, THRILLER

Avec Alexander Skarsgard, Nicole Kidman, Willem Dafoe, Anya Taylor-Joy, Ethan Hawke, Björk, Kate Dickie, Claes Bang

Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement

Le prince Amleth est sur le point de devenir un homme lorsque son père est brutalement assassiné par son oncle, qui kidnappe la mère du garçon. Deux décennies plus tard, Amleth est maintenant un Viking qui attaque les villages slaves.

BHUTAN (2022) - 1H49 - AVENTURE, DRAME

Avec Sherab Dorji, Tshering Dorji

Un jeune instituteur du Bhoutan est envoyé dans la partie la plus reculée du pays. Loin de la ville, le quotidien est rude, mais la force spirituelle des habitants du village transformera son destin.

L'école du bout du monde (v.o)

de Pawo Choyning Dorji



SORTIES NATIONALES

Utama : La Terre Oubliée (v.o)

de Alejandro Loayza Grisi



URUGUAY, BOLIVIE (2022) - 1H28 - DRAME

Avec José Calcina, Luisa Quisile, Santos Choque

Dans l'immensité des hauts plateaux boliviens, Virginio et Sisa veillent sur leur troupeau de lamas. Jusqu'ici, rien n'a pu les détourner de cette vie âpre, héritée des traditions : ni leur âge avancé, ni le départ des habitants de la région, chassés par la sécheresse. Aussi accueillent-ils avec méfiance la visite de Clever, leur petit-fils de 19 ans, venu des convaincre de s'installer en ville avec le reste de la famille. Réticent à l'idée de quitter sa terre, Virginio se montre inflexible. A tel point que le jour où il tombe gravement malade, il décide de le cacher à Sisa et Clever...

À DÉCOUVRIR

FRANCE (2022) - 2H20 - DOCUMENTAIRE

L'Hypothèse démocratique - Une histoire basque propose pour la première fois le récit sensible du dernier et plus vieux conflit armé d'Europe occidentale et de sa sortie politique. Acteurs, victimes et négociateurs de la paix nous plongent dans l'histoire d'un peuple qui, face aux violences à l'œuvre, a su inventer une nouvelle voie et agir sur sa propre destinée. Ouverts sur le monde, quand les Basques font le choix de l'émancipation, c'est l'ensemble des peuples et territoires en lutte qu'ils éclairent.

L'hypothèse démocratique (v.o)

de Thomas Lacoste



Judi 28 avril à 20h30

Rencontre avec le réalisateur

TOUJOURS À L'AFFICHE

A l'ombre des filles (v.f)

de Etienne Comar



FRANCE, BELGIQUE (2022) - 1H46 - COMÉDIE

Avec Alex Lutz, Agnès Jaoui, Hafsia Herzi

Luc est un chanteur lyrique renommé. En pleine crise personnelle, il accepte d'animer un atelier de chant dans un centre de détention pour femmes. Il se trouve vite confronté aux tempéraments difficiles des détenues. Entre bonne conscience et quête personnelle, Luc va alors tenter d'offrir à ces femmes un semblant de liberté.

FRANCE (2021) - 1H52 - DOCUMENTAIRE

Un homme rentre chez lui au cœur des grands espaces. Il raconte sa vie, qu'il a brûlée par les deux bouts et qui révèle une autre Histoire de l'Amérique. A travers ce testament spirituel et joyeux, il nous invite à revenir à l'essentiel et à vivre en harmonie avec la nature. Cet homme est l'un des plus grands écrivains américains. Il s'appelle Jim Harrison.

Seule la terre est éternelle (v.o)

de François Busnel, Adrien Soland



TOUJOURS À L'AFFICHE

Contes du hasard et autres fantaisies (v.o)

de Ryūsuke Hamaguchi



JAPON (2021) – 2H01 – COMÉDIE DRAMATIQUE

Avec Kotone Furukawa, Kiyohiko Shibukawa, Katsuki Mori, Fusako Urabe, Aoba Kawai

Le film a obtenu le Grand Prix du jury (Ours d'Argent) au Festival de Berlin 2021, la Montgolfière d'Or et le Prix du Public au Festival des 3 Continents 2021.

Un triangle amoureux inattendu, une tentative de séduction qui tourne mal et une rencontre née d'un malentendu. La trajectoire de trois femmes qui vont devoir faire un choix...

FRANCE (2021) – 2H00 – COMÉDIE DRAMATIQUE

Avec Marion Barbeau, Hofesh Shechter, Denis Podalydès, Muriel Robin, Pio Marmaï

Elise, 26 ans est une grande danseuse classique. Elle se blesse pendant un spectacle et apprend qu'elle ne pourra plus danser. Dès lors sa vie va être bouleversée, Elise va devoir apprendre à se réparer... Entre Paris et la Bretagne, au gré des rencontres et des expériences, des déceptions et des espoirs, Elise va se rapprocher d'une compagnie de danse contemporaine. Cette nouvelle façon de danser va lui permettre de retrouver un nouvel élan et aussi une nouvelle façon de vivre.

En corps (v.f)

de Cédric Klapisch



Et il y eut un matin (v.o)

de Eran Kolirin



ISRAEL FRANCE (2021) – 1H41 – DRAME

Avec Alex Bachri, Juna Suleiman, Salim Daw

Sélection Un Certain Regard du Festival de Cannes 2021

Sami vit à Jérusalem avec sa femme Mira et leur fils Adam. Le mariage de son frère l'oblige à retourner le temps d'une soirée dans le village arabe où il a grandi. Mais pendant la nuit, le village est encerclé par l'armée israélienne et Sami ne peut plus repartir.

FRANCE (2021) – 1H47 – DOCUMENTAIRE

L'aventure humaine de l'équipe de rugby du Stade Toulousain, la plus titrée de France, face au challenge le plus ambitieux de son histoire. Malgré des adversaires tenaces, malgré les blessures, ces combattants déterminés se jettent à corps perdus dans l'arène pour décrocher leur 5ème étoile de champion d'Europe et devenir ainsi le club européen le plus titré de l'Histoire.

Le Stade (v.f)

de Éric Hannezo, Matthieu Vollaire



TOUJOURS À L'AFFICHE

Vortex (V.F)

de Gaspar Noé



FRANCE (2021) - 2H22 - DRAME

Avec Françoise Lebrun, Dario Argento, Alex Lutz

Un couple âgé vit dans un appartement parisien submergé de livres et de souvenirs. Lui est cinéphile, historien et théoricien du cinéma qui écrit un ouvrage sur les liens entre le 7e art et les rêves. Elle, psychanalyste à la retraite, est atteinte de la maladie d'Alzheimer. Amoureux et indispensables l'un à l'autre, ils vont vivre leurs derniers jours.

CINÉ JUNIOR

(4,50€ POUR LES MOINS DE 18 ANS ET LEUR ACCOMPAGNATEUR !)

FRANCE, BELGIQUE, LUXEMBOURG (2021) - 1H16 - ANIMATION

Avec Alice Pol, Vincent Cassel, Valérie Lemercier

À partir de 8 ans

Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnossos, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos.

Icare

de Carlo Vogele



GRANDE-BRETAGNE (2022) - 0H53 - ANIMATION, FAMILLE

À partir de 3 ans

Entre le bandit le plus gourmand des alentours qui vole tout ce qui se mange, et une petite escargote qui rêve de découvrir le monde et de croquer la vie à pleines dents, ce programme sucré-salé ne manquera pas de vous mettre en appétit ! À cheval ou à dos de baleine, embarquez pour un fabuleux voyage, à savourer en famille...

C'est magique ! - Sucré, salé...

de Jeroen Jaspert, Max Lang, Daniel Snaddon



GRANDE-BRETAGNE (2022) - 0H53 - ANIMATION, FAMILLE

À partir de 3 ans

De ses débuts à l'école des dragons, où il rencontre Princesse Perle et Messire Tagada, à ses premiers pas comme ambulancier des médecins volants, découvrez les aventures de Zébulon, jeune dragon aussi attachant que maladroit !

C'est magique ! - Tout feu, tout flamme

de Max Lang, Daniel Snaddon, Sean Mullen



CINÉ JUNIOR

(4,50€ POUR LES MOINS DE 18 ANS ET LEUR ACCOMPAGNATEUR !)

Le Roi Cerf (VF/VO)

de Masashi Ando, Masayuki Miyaji



JAPON (2022) – 1H53 – ANIMATION, DRAME

À partir de 10 ans

Van était autrefois un valeureux guerrier du clan des Rameaux solitaires. Défait par l'empire de Zol, il est depuis leur prisonnier et vit en esclave dans une mine de sel. Une nuit, la mine est attaquée par une meute de loups enragés, porteurs d'une mystérieuse peste. Seuls rescapés du massacre, Van et une fillette, Yuna, parviennent à s'enfuir. L'Empire de Zol ne tardant pas à découvrir leurs existences, il mandate Hohsalle, un prodige de la médecine pour les traquer afin de trouver un remède. Mais Hohsalle et Van, tous deux liés par le fléau qui sévit, vont découvrir une vérité bien plus terrible.

CANADA, FRANCE (2021) – 1H33 – ANIMATION, FAMILLE, COMÉDIE

Avec Alice Pol, Vincent Cassel, Valérie Lemercier

À partir de 6 ans

Depuis qu'elle est enfant, Georgia Nolan n'a qu'une seule ambition : devenir pompier comme son père ! Hélas, à New York en 1932, les femmes n'ont pas le droit d'exercer cette profession. Quand les pompiers de la ville disparaissent un-à-un dans de mystérieux incendies dans des théâtres de Broadway, Georgia y voit une occasion en or : elle se déguise en homme et intègre l'équipe de pompiers débutants chargés d'arrêter le pyromane ! C'est le début d'une aventure aussi désopilante qu'à couper le souffle !

Vaillante

de Laurent Zeitoun, Theodore Ty



Le Grand jour du Lièvre

de Dace Riduze, Maris Brinkmanis



LETTONIE (2022) – 1H53 – ANIMATION, DRAME

À partir de 3 ans

Programme de 4 films d'animations en marionnettes :

Les Petits pois de Dace Riduze (2020, 14') : Huit petits pois profitent de la chaleur de leur cosse toute douillette. Mais un ver affamé vient perturber leur tranquillité !

Le Grand jour du lièvre de Dace Riduze (2015, 10') : Pâques approche à grands pas. Toute la famille Lapin travaille dur afin que les œufs soient prêts à temps !

Vaikiki de Maris Brinkmanis (2017, 10') : Un soir dans une pâtisserie, une truffe au chocolat tombe de son étagère et atterrit dans une assiette de sucreries.

Le Grain de poussière de Dace Riduze (2018, 13') : Dès qu'un petit garçon quitte sa chambre, des petits grains de poussière sortent de leur cachette et mènent la belle vie.

CYCLE ALFRED HITCHCOCK

Psychose (v.o)

de Alfred Hitchcock



ÉTATS-UNIS (1960 - VERSION RESTAURÉE 2022) - 1H49 -
ÉPOUVANTE-HORREUR

Avec Anthony Perkins , Janet Leigh , John Gavin

Marion Crane en a assez de ne pouvoir mener sa vie comme elle l'entend. Son travail ne la passionne plus, son amant ne peut l'épouser car il doit verser une énorme pension alimentaire le laissant sans le sou... Mais un beau jour, son patron lui demande de déposer 40 000 dollars à la banque. La tentation est trop grande, et Marion s'enfuit avec l'argent.

Interdit aux moins de 12 ans

Interdit aux moins de 12 ans

Marion Crane en a assez de ne pouvoir mener sa vie comme elle l'entend. Son travail ne la passionne plus, son amant ne peut l'épouser car il doit verser une énorme pension alimentaire le laissant sans le sou... Mais un beau jour, son patron lui demande de déposer 40 000 dollars à la banque. La tentation est trop grande, et Marion s'enfuit avec l'argent.

Sueurs froides (v.o)

de Alfred Hitchcock



ÉTATS-UNIS (1959 - VERSION RESTAURÉE 2022) - 2H09 -
THRILLER, DRAME

Avec James Stewart , Kim Novak , Barbara Bel Geddes

Scottie est sujet au vertige, ce qui lui porte préjudice dans son métier de policier. Rendu responsable de la mort d'un de ses collègues, il décide de quitter la police. Une ancienne relation le contacte afin qu'il suive sa femme, possédée selon lui par l'esprit de son aieule. Scottie s'éprend de la jeune femme et se trouve ballotté par des événements qu'il ne peut contrôler.

Fenêtre sur cour (v.o)

de Alfred Hitchcock



ÉTATS-UNIS (1955 - VERSION RESTAURÉE 2022) - 1H50 -
THRILLER

Avec James Stewart , Grace Kelly , Wendell Corey

A cause d'une jambe cassée, le reporter-photographe L. B. Jeffries est contraint de rester chez lui dans un fauteuil roulant. Homme d'action et amateur d'aventure, il s'aperçoit qu'il peut tirer parti de son immobilité forcée en étudiant le comportement des habitants de l'immeuble qu'il occupe dans Greenwich Village. Et ses observations l'amènent à la conviction que Lars Thorwald, son voisin d'en face, a assassiné sa femme. Sa fiancée, Lisa Fremont, ne le prend tout d'abord pas au sérieux, ironisant sur l'excitation que lui procure sa surveillance, mais finit par se prendre au jeu...

ÉTATS-UNIS (1963 - VERSION RESTAURÉE 2018) - 2H00 -
THRILLER, ÉPOUVANTE-HORREUR

Avec Tippi Hedren , Rod Taylor , Suzanne Pleshette

Interdit aux moins de 12 ans

San Francisco, 1962. Une jeune femme et un avocat entament un jeu de séduction chez un oiseleur. Afin de le revoir, elle use d'un stratagème et décide de lui livrer elle-même un couple d'oiseaux, "les inséparables". Sur la route, elle est attaquée par une mouette. Bientôt d'étranges phénomènes liés au comportement des oiseaux annoncent un drame imminent...

Les oiseaux (v.o)

de Alfred Hitchcock



AVANT-PREMIÈRES / ÉVÉNEMENTS

Orkestra Lurtarra (vo)

de Imanol Zinkunegi, Joseba Ponce.



Judi 28 avril à 14h

Séance spéciale en basque

BASQUE (2021) - 1H10 - ANIMATION

À partir de 7 ans

Orkestra Lurtarra animazio filmaren protagonista Manu da. Musika banda bat osatzeko ametsa du, eta horretarako, bere lagun zoroen bilatuko du laguntza: urduri dagoenean besapean azkura sentitzen duen kontrabaxu-jotzailea; naturaz gaindiko usaimena duten Perfumetti anai bikiak; Korokanti abeslari liriko biboteduna eta Osoki, agertokiari beldurra dion perkusionista. Gainera, presidente ahuntza ere izango dute bidelagun.



**VIVEZ LA CÉRÉMONIE D'OUVERTURE
DU FESTIVAL DE CANNES EN DIRECT DEPUIS BIARRITZ !
SUIVIE DE L'AVANT-PREMIÈRE "COUPEZ !"**

FRANCE (2022) - 1H51 - COMÉDIE

Avec Matilda Lutz, Bérénice Bejo, Romain Duris, Finnegan Oldfield, Luana Bajrami

Un tournage de film de zombies dans un bâtiment désaffecté. Entre techniciens blasés et acteurs pas vraiment concernés, seul le réalisateur semble investi de l'énergie nécessaire pour donner vie à un énième film d'horreur à petit budget. L'irruption d'authentiques morts-vivants va perturber le tournage...

Coupez ! (v.f)

de Michel Hazanavicius

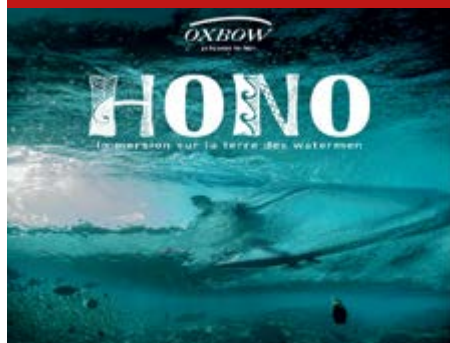


Mardi 17 mai à 19h

Film d'ouverture du Festival de Cannes 2022

Hono (v.o)

de Pierre Frechou et Alexandre Heitler



Judi 19 mai à 20h



Oxbow et Around The Waves présentent la Première de **HONO**

FRANCE (2022) - 1H45 - DOCUMENTAIRE

Plus qu'un paradis terrestre ou l'éden de tous les surfeurs, la Polynésie française est le berceau d'une culture. C'est sur cette terre ancestrale des sports de glisse que Mathieu Crépel, Ludovic Dulou, Pierre Lopez, Jérémy et Ludovic Teulade ont décidé de vivre une aventure exceptionnelle. De Tahiti et sa presqu'île de Teahupo'o aux fins fonds des Tuamotu, les 5 watermen sont partis à la rencontre d'hommes et de femmes qui entretiennent tous une relation unique avec la nature et ses sports aquatiques. Ce voyage chargé en Mana, cette énergie mystique qui vibre dans les îles du Pacifique, résonne comme un véritable retour aux sources.

OUVREZ VOS AGENDAS !

Le **Paris Surf & Skateboard Film Festival** est heureux de vous présenter **Biarritz Session** du **29 avril au 1er mai** au cinéma Le Royal pour découvrir un choix international de films indépendants et inédits inspirés par le surf et le skateboard.

Au programme : une sélection de documentaires et courts métrages issue des six éditions du **PSSFF**, une avant-première, des rencontres, happening & soirées chez **Colors of Surfing**, **Wall Street Skateshop** et le **skatepark de Biarritz**.

A life of Endless Summers : The Bruce Brown Story (v.o)

de Dana Brown



Vendredi 29 avril à 20h30
Film d'ouverture

ÉTATS-UNIS (2020) - 1H28 - DOCUMENTAIRE

A l'automne 1962, Bruce Brown, un jeune réalisateur californien a une idée pour son nouveau projet. Il souhaite suivre quelques passionnés de surf qui veulent suivre l'été tout autour du monde, à la recherche de plages désertes, de points breaks secrets et de vagues parfaites. Ce film au petit budget, mais qui promet d'être ambitieux s'intitule Endless Summer. C'est aujourd'hui le film de surf le plus célèbre de tous les temps.

Un programme de 4 courts métrages :

The Accord (surf) de RC Cone / Islande, 19'31, 2016

Joe Buffalo (skate) de Amar Chebib / Canada, 16', 2021

Charlie Surfer (surf) de Pia Strømme / Norvège - Irlande, 18', 2020

Bowl de campagne (skate) de Olivier Lambert / France, 21', 2019

Courts métrages 1 (v.o)



Samedi 30 avril à 18h15

Horizon Verticale (v.o)

de Romain Mounier & Alex Peneau



Samedi 30 avril à 20h30
En présence de l'équipe du film

FRANCE (2020) - 1H28 - SÉRIE DOCUMENTAIRE 3 ÉPISODES DE 22 MINUTES

2021. À quelques semaines de l'entrée du skateboard aux JO de Tokyo, Edouard Damestoy, 24 ans, jeune champion français s'entraîne intensément entre Bordeaux, le Brésil et la Californie. Mais, au-delà du rêve olympique, Edouard souhaite surtout partager sa passion pour la Vert' - «Vertical Ramp» : deux rampes verticales opposées en forme de Half-pipe - bien qu'absente des JO. La Vert' est une discipline hors norme, qui procure la sensation unique de voler et fédère autour d'elle une communauté bienveillante et soudée.

OUVREZ VOS AGENDAS !

The L.A. Boys (v.o)

de Colin Kennedy



Dimanche 1er mai à 16h30

ÉTATS-UNIS (2016) - 1H21 - DOCUMENTAIRE

En 1989, le «street» (skateboard de rue) devint une force motrice majeure du skateboard et se préparait à prendre la place de la discipline reine de l'époque: la grande rampe, mais aussi celles du «pool» (skateboard dans les piscines vides) et des autres disciplines comme le freestyle ou le slalom, qui l'avaient précédé. **The L.A. Boys** est le premier récit des événements qui conduisirent à cette rencontre décisive avec Stacy et à la séquence vidéo d'avant-garde qu'ils créèrent ensemble pour la mythique vidéo de la Bones Brigade Ban This en 1989. Truffée d'archives incroyables, inédites ainsi que d'une foule d'anecdotes des plus grandes figures du skateboard, **The L.A. Boys** est une rétrospective touchante sur une période charnière de l'histoire du skateboard moderne.

Un programme de 4 courts métrages :

Kamali (skate) de Sasha Rainbow / Royaume-Uni, 24', 2018

Sam & Antoine, vie de croki (skate) de Marion Desquenne / France, 12', 2016

Poisson Cru (surf) de Olivier Sautet / France - Tahiti, 15', 2020

The Outrider 30' (surf) de Jeremy Joyce & Rob Lockyear / Etats-Unis, 30', 2018

Courts métrages 2 (v.o)



Dimanche 1er mai à 18h

Havana Libre (v.o)

de Corey Mc Lean



Dimanche 1er mai à 20h30

ÉTATS-UNIS, CUBA, PÉROU (2021) - 1H20 - DOCUMENTAIRE

Après plusieurs années à surfer illégalement, un groupe d'irréductibles surfeurs cubains décide de s'opposer à leur gouvernement pour pouvoir pratiquer librement leur passion. Ce film est le témoin de leur combat contre l'oppression politique. Il questionne la notion de frontières et d'idéologies passées.

POUR RÉSERVER VOS PLACES EN LIGNE : WWW.ROYAL-BIARRITZ.COM

OUVREZ VOS AGENDAS !



VANS
"OFF THE WALL"

Biarritz Session

Projections - Rencontres - Soirées

VENDREDI 29 AVRIL

18h00 - 21h00
Soirée d'ouverture
Entrée libre
Colors of Surfing

Showcase YGGL

Projections de vidéos de réalisateurs locaux et de la dernière production
Vans Surf

20h30
Séance en salle
Cinéma le Royal

A Life of Endless Summers :
The Bruce Brown Story
Dana Brown
États-Unis, 2020 (vostfr - 88')

Infos Pratiques

Cinéma Le Royal
8, avenue Foch 64200 Biarritz
Parking (payant) situé à quelques mètres du cinéma

TARIFS

Plein tarif : 7,00 €

Carnets de 10 (65€) : 6,50 €

Les Cinéphiles du Royal : 5,50 €

Tarif réduit (- de 18 ans, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, handicapés et familles nombreuses) : 4,50 €

SAMEDI 30 AVRIL

18h00 - 20h00
Happening
Wall Street Skate Shop

18h15 - 21h00
Séances en salle
Cinéma Le Royal

Programme de courts métrages 1 (vostfr - 76')

The Accord
RC Cone
Islande, 2016, 19'30

Joe Buffalo
Amar Chebib
Canada, 2021, 16'

Charlie Surfer
Pia Strømme
Norvège / Irlande, 2020, 18'

Bowl de campagne
Olivier Lambert
France, 2019, 20'30

19h45 - 20h15
Projection
Vans Skate Europe
MUCH QUIET
Entrée libre

20h30
Skateboard : Horizon Verticale
Série documentaire.
Écrite et réalisée par Romain Mounier & Alex Peneau, d'après un sujet proposé par Edouard Damestoy, 2022.
Diffusion exclusive des 3 premiers épisodes de la série.
Avant-première française en présence de l'équipe du film.

23h - 5h
After Party
La Grande
Musique d'Apéritif invite Kendal

DIMANCHE 1er MAI

11h00 - 14h00
Biarritz Session & Friends
Skatepark de Biarritz

16h30 - 22h00
Séances en salle
Cinéma Le Royal

The L.A. Boys
Colin Kennedy
États-Unis
2016 (vostfr - 71')

18h00
Programme de courts métrages 2 (vostfr - 81')

Kamali
Sasha Rainbow
Royaume-Uni, 2018, 24'

Sam & Antoine, vie de croki
Marion Desquenne
France, 2016, 12'

Poisson cru
Olivier Sautet
France-Tahiti, 2020, 15'

The Outrider
Jeremy Joyce & Rob Lockyear
Royaume-Uni, 2018, 30'

20h30
Havana Libre
Corey McLean
États-Unis / Cuba / Pérou
2021 (vostfr - 80')

Réservation conseillée : www.royal-biarritz.com/film

www.pssff.fr / Contact@pssff.fr / [@pssffofficial](https://twitter.com/pssffofficial)

SEMAINE DU 27 AVRIL AU 03 MAI

AVRIL

MAI

Films / pages	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 01	LUN 02	MAR 03
À l'ombre des filles VF-p.5		19:00		14:00	11:00 20:40	18:00	20:30
Avant-première Surprise ?						20:00	
Contes du hasard et autres fantaisies VO p.6		14:00			11:00		20:00
Downton Abbey II : Une nouvelle ère VO p.3	14:00 20:55	16:15 18:00	14:00 20:50	16:15 20:45	14:00 16:30	14:00 20:45	16:15 18:30
En corps VF-p.6	16:15	18:30 20:45	ST 15:30 20:30	14:00 18:30	18:45	18:30	20:45
Et il y eut un matin VO-p.6	19:00		17:00		11:00		18:30
L'Affaire Collini VO-p.3	15:45	14:00 20:55	16:30	14:00	18:30 20:55	16:15	14:00
L'hypothèse démocratique VO-p.5	18:25	20:30			14:00		15:45
Le Stade VF-p.6	18:15		18:00	18:45		18:00	
Ma famille afghane VO-p.3	14:00 20:15	16:30	14:00 18:45	16:15	14:00	14:00 20:00	18:15
Seule la terre est éternelle VO-p.5			18:50				14:00
Vortex VF-p.7	20:50			20:45		15:30	
Fenêtre sur cour VO-p.9		17:00					
Les oiseaux VO-p.9							16:15
Psychose VO-p.9	17:00						
Sueurs froides VO-p.9						15:30	
C'est Magic ! – Sucré, salé... VF-p.7	15:45		14:00	16:00	15:30		
Icare VF-p.7		15:30		17:15		14:00	
Orkestra Lurtarra VO-p.10		14:00					
Vaillante VF-p.8	14:00		15:15		16:45		14:00

● À NE PAS MANQUER ● DERNIÈRE SÉANCE ● CINÉ JUNIOR ● CYCLE HITCHCOCK

ST : Séances sous-titrées pour les personnes sourdes et malentendantes

SEMAINE DU 04 AU 10 MAI

M A I

Films / pages	MER 04	JEU 05	VEN 06	SAM 07	DIM 08	LUN 09	MAR 10
Contes du hasard et autres fantaisies VO p.6		21:00					16:15
Downton Abbey II : Une nouvelle ère VO p.3	16:00 17:45	14:00	15:45 20:30	14:00 20:45	16:10 18:30	14:00 18:30	16:15
En corps VF - p.6	18:15	20:00	16:15 18:15	18:30 20:15	14:00 20:15	14:00	20:30
L'Affaire Collini VO - p.3	20:45	17:15		14:00	11:00	20:15	15:45
L'hypothèse démocratique VO - p.5			20:50		20:45		
Le Stade VF - p.6	18:45				21:00		
Les Passagers de la nuit VF - p.3	14:00 20:30	16:15 17:45	14:00 20:30	16:15 20:45	15:45 19:00	16:30 20:45	ST 14:00 18:30
Ma famille afghane VO - p.3	17:15	15:45 19:30	14:00	19:15	14:00	14:00	20:45
Miss Marx VO - p.4	15:45	14:00	18:30	18:00	18:00	16:15	20:00
Petite leçon d'amour VF - p.4	14:00 20:15	16:00	ST 14:00 19:15	16:15	14:00	20:30	14:00 18:00
Seule la terre est éternelle VO - p.5						18:15	14:00
Fenêtre sur cour VO - p.9						15:45	
Les oiseaux VO - p.9							18:30
Psychose VO - p.9			17:15				
Sueurs froides VO - p.9					16:40		
C'est Magic ! – Tout feu, tout flamme VF - p.7	16:15			15:45	15:30		
Le Roi Cerf VF/VO - p.8	14:00 VF			17:00 VF	11:00 VF	18:00 VO	
Vaillante VF - p.8		14:00	15:30	14:00	11:00		

● À NE PAS MANQUER ● DERNIÈRE SÉANCE ● CINÉ JUNIOR ● CYCLE HITCHCOCK

ST : Séances sous-titrées pour les personnes sourdes et malentendantes

Films / pages	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
Downton Abbey II : Une nouvelle ère VO - p.3	17:45	14:00 20:30	16:00	14:00 20:15	18:15	14:00	20:15
En corps VF - p.6	18:30			18:45	16:00	20:30	
L'Affaire Collini - VO - p.3		20:00	14:00		20:30		
L'école du bout du monde VO - p.4	14:00 20:15	18:45	14:00 20:30	18:55	15:45	14:00 17:15	18:15
L'hypothèse démocratique VO - p.5		18:00					15:45
Le Stade VF - p.6						20:55	
Les Passagers de la nuit VF - p.3	16:30 20:45	14:00	16:00 20:15	18:00 20:55	14:00	18:45	16:00
Ma famille afghane VO - p.3		16:15			19:00	14:00	
Miss Marx VO - p.4	18:45		14:00		17:00	16:00	14:00
Petite leçon d'amour VF - p.4	16:00	14:30	18:45	17:15	20:30	15:30	14:00
The Northman VO - p.4	14:00 20:45	16:15 20:45	18:15 20:45	16:15 21:00	18:00 20:30	16:15 20:45	16:00 20:30
Utama : La Terre Oubliée VO - p.5	14:00	16:15	18:15	16:15	14:00	19:15	14:00
Coupez ! VF - p.10							19:00
Fenêtre sur cour VO - p.9							18:15
Les oiseaux VO - p.9				14:00			
Psychose VO - p.9		17:45					
Sueurs froides VO - p.9			16:15				
Le Grand jour du Lièvre VF - p.8	15:45			16:15	16:00		
Le Roi Cerf VF/VO - p.8	16:45 VF			14:00 VF	14:00 VF		18:15 VO

Ne pas jeter sur la voie publique, svp. Merci.

● À NE PAS MANQUER ● DERNIÈRE SÉANCE ● CINÉ JUNIOR ● CYCLE HITCHCOCK

ST : Séances sous-titrées pour les personnes sourdes et malentendantes

Avec le soutien du



Tarifs du cinéma

7,00 € : Plein tarif

6,50 € : Tarif C.E. (nous contacter)

6,50 € : Par carnet de 10 entrées valables 1 an (65€ le carnet)

5,50 € : Tarif abonné (30€ la carte annuelle et 25€ duo)

4,50 € : -18 ans, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, handicapés, familles nombreuses

Cinéma LE ROYAL,

8 avenue FOCH - 64200 BIARRITZ / 05 59 24 45 62

www.royal-biarritz.com / cinema@royal-biarritz.com

Imprimerie ANTZA