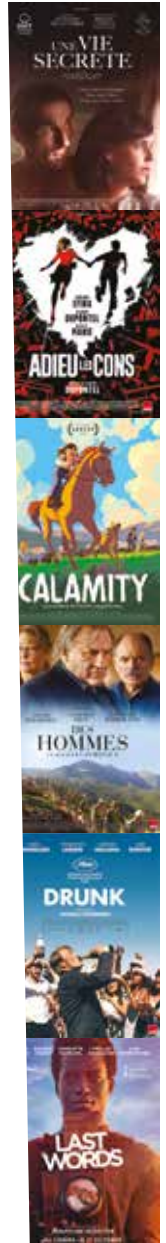
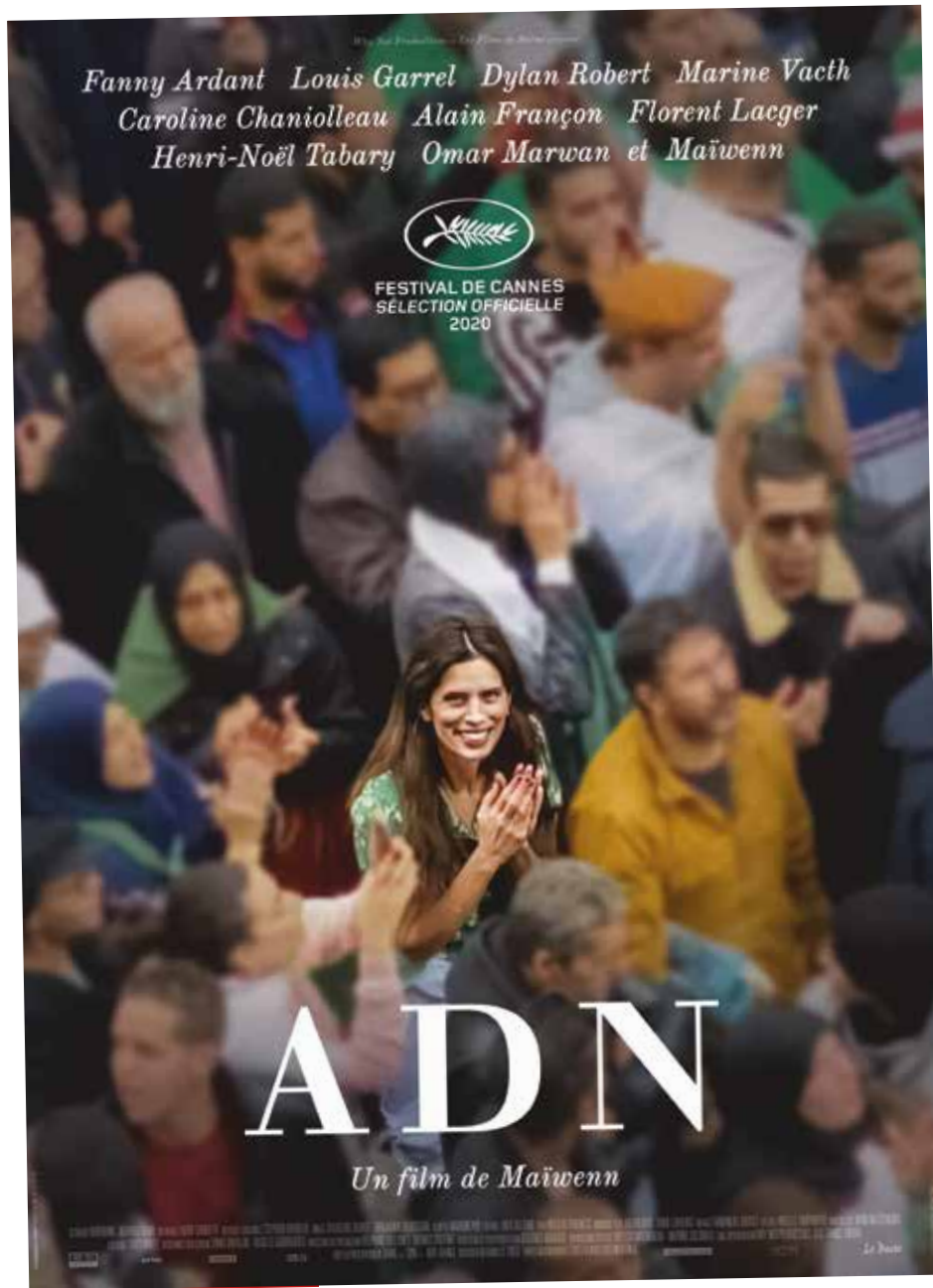


Du 28 octobre
au 10 novembre 2020
N° 179

ROYAL

CINÉMA BIARRITZ

Cinéma Art Et Essai
Jeune Public
Patrimoine
Recherche



À L'AFFICHE

SORTIES NATIONALES

ADN	3
Une vie secrète	3
Slalom	3
The singing club	3

PATRIMOINE

India song	4
------------	---

CINÉ-JUNIOR

Petit vampire	4
Calamity, une enfance de Martha Jane	4
Canary	

TOUJOURS À L'AFFICHE

Drunk	5
Adieu les cons	5
Last words	5
Michel-Ange	5

AVANT-PREMIÈRE / ÉVÉNEMENTS

Leonard De Vinci : L'histoire complète	6
Le mariage de Rosa	6
Des hommes	6
Le peuple loup	7

Pratique : Il est conseillé d'acheter vos places à l'avance. Enseignants et responsables de centres de loisirs, contactez-nous ! Nous organiserons des séances avec vous.

L'équipe du ROYAL : A l'accueil : Hélène Pucheu, François Gillet et Thierry Beheretche / A la projection : Cédric Hornez, Vincent Etcheverry et François Gillet / Comptabilité : Vincent Etcheverry / Assistante de direction : Sophie Perelli
Directeur de la publication : Jean-Marie Tixier. Cinéma géré par l'association Version Originale.
Programmation : VéO

ENTRE NOUS



Une lumière dans la ville (modeste mais déterminée)

Nous vivons des temps bien déraisonnables et le cinéma n'échappe pas à cette conjoncture mortifère. Aux USA, la majorité des salles demeurent fermées. Dès lors, les distributeurs américains retardent la sortie de leurs films sur ce qui demeure le premier marché mondial. Et comme ils organisent ces sorties à l'échelle internationale, le monde entier se trouve privé de films américains. En France le couvre-feu instauré dans les grandes métropoles obère la sortie de tous les autres films. En conséquence, les distributeurs français hésitent à prendre en charge la commercialisation des films dont ils ont acquis les droits. Dans ces conditions incertaines, les programmeurs des salles de cinéma doivent jongler avec les annulations, les reports, les ventes des films aux plates-formes... Bref, le métier devient de plus en plus difficile. C'est bien pourquoi nous ne sommes plus en mesure de construire un programme sur cinq semaines comme en temps normal et que nous avons décidé de le réduire à deux semaines.

Pour autant, nous aurons quelques belles propositions à faire aux cinéphiles. Le 28 octobre, en sortie nationale, **ADN** de Maïwenn et **Une vie secrète** de Jon Garaño, Aitor Arregi, José Mari Goenaga. Après **Polisse** et **Mon Roi**, Maïwenn revient sur la construction identitaire au sein d'une famille franco-algérienne : une question on ne peut plus d'actualité... Avec **Une vie secrète**, les réalisateurs affrontent, à nouveau, la mémoire douloureuse de la guerre civile espagnole ; ils ont pu s'appuyer sur Antonio de la Torre, cet acteur puissant particulièrement apprécié l'an dernier dans **El Reino**.

Et le 4 novembre à nouveau deux sorties nationales : **Slalom** de Charlène Favier et **The Singing Club** de Peter Cattaneo. **Slalom** bénéficie du label "Sélection Officielle Cannes 2020". Pour un premier long métrage, cela constitue une véritable consécration. Les spectateurs de l'avant-première de **Slalom** le 12 octobre en présence de la jeune réalisatrice ont bien compris que Charlène Favier est une personne déterminée à se faire entendre d'autant qu'elle a quelque chose d'impérieux à dire : son film est une belle réussite.

Jean-Marie Tixier
Président de l'association *Version Originale*

SORTIES NATIONALES

ADN (v.f)

de Maïwenn



FRANÇAIS, ALGÉRIEN (2020) - 1H30 - DRAME

Avec Louis Garrel, Fanny Ardant, Marine Vacth, Maïwenn

Le film fait partie de la Sélection Officielle Cannes 2020

Neige, divorcée et mère de trois enfants, rend régulièrement visite à Émir, son grand-père algérien qui vit désormais en maison de retraite. Elle adore et admire ce pilier de la famille, qui l'a élevée et surtout protégée de la toxicité de ses parents. Les rapports entre les nombreux membres de la famille sont compliqués et les rancœurs nombreuses... La mort du grand-père va déclencher une tempête familiale et une profonde crise identitaire chez Neige. Dès lors elle va vouloir comprendre et connaître son ADN.

ESPAGNOL, FRANÇAIS (2020) - 2H27 - DRAME

Avec Antonio de la Torre, Belén Cuesta, Vicente Vergara

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Espagne, 1936. Higinio, partisan républicain, voit sa vie menacée par l'arrivée des troupes franquistes. Avec l'aide de sa femme Rosa, il décide de se cacher dans leur propre maison. La crainte des représailles et l'amour qu'ils éprouvent l'un pour l'autre condamnent le couple à la captivité.

Une vie secrète (v.o)

de Jon Garaño, Aitor Arregi, José Mari Goenaga



Slalom (v.f)

de Charlène Favier



BELGIQUE, FRANCE (2020) - 1H32 - DRAME

Avec Jérémie Renier, Noée Abita, Muriel Combeau, Axel Auriant, Maïra Schmitt

Le film fait partie de la Sélection Officielle Cannes 2020

Lyz, 15 ans, vient d'intégrer une prestigieuse section ski-études du lycée de Bourg-Saint-Maurice. Fred, ex-champion et désormais entraîneur, décide de tout miser sur sa nouvelle recrue. Galvanisée par son soutien, Lyz s'investit à corps perdu, physiquement et émotionnellement. Elle enchaîne les succès mais bascule rapidement sous l'emprise absolue de Fred...

BRITANNIQUE (2020) - 1H52 - DRAME, COMÉDIE

Avec Kristin Scott Thomas, Sharon Horgan, Greg Wise

Yorkshire, 2011. Les soldats de la garnison de Flitcroft sont envoyés en mission à l'étranger. Pour tromper leurs angoisses, leurs compagnes décident de créer une chorale. Elle est dirigée par l'austère mais surprenante Kate Barclay, épouse du colonel. Soudées par une envie commune de faire swinguer leur quotidien, Kate, Laura, Annie et les autres porteront leur " Singing Club " jusqu'au Royal Albert Hall pour un concert inoubliable.

The singing club (v.o)

de Peter Cattaneo



PATRIMOINE

India song (V.F)

de Marguerite Duras



FRANÇAIS (1975)

2H00 – DRAME, ROMANCE

Avec Delphine Seyring, Michael Lonsdale, Mathieu Carrière

A Calcutta, en 1937. Anne-Marie Stretter, épouse de l'ambassadeur de France, entretient une relation amoureuse avec Michael Richardson. Un soir, au cours d'une réception donnée à l'ambassade, elle le retrouve et lui accorde quelques pas de danse. Parmi les invités se trouve aussi le vice-consul de France à Lahore, envoyé en disgrâce à Calcutta. Celui-ci, apercevant Anne-Marie, ne tarde pas à lui déclarer son amour passionné, devant l'assemblée des convives scandalisée. Le lendemain, Anne-Marie a mystérieusement disparu...

CINÉ JUNIOR

(4,50€ POUR LES MOINS DE 18 ANS ET LEUR ACCOMPAGNATEUR !)

Petit vampire

de Joann Sfar



SAMEDI 31 OCTOBRE
SÉANCE SPÉCIALE HALLOWEEN !

BD à gagner pour les plus beaux déguisements !

FRANÇAIS (2020) – 1H20 – ANIMATION

Avec Camille Cottin, Alex Lutz, Jean-Paul Rouve

À partir de 6 ans

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les pirates et les films du ciné-club, ça ne l'amuse plus. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains. Un soir, Petit Vampire désobéit à ses parents et s'échappe, accompagné par Fantomate, son bouledogue...

FRANÇAIS, DANOIS (2020) – 1H24 – ANIMATION, FAMILLE

Avec Salomé Boulven, Alexandra Lamy, Alexis Tomassian

À partir de 8 ans

1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. L'apprentissage est rude et pourtant Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre...

Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary

de Rémi Chayé



TOUJOURS À L'AFFICHE

Drunk (v.o)

de Thomas Vinterberg



DANOIS (2020) – 1H46 – COMÉDIE, DRAME

avec Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Lars Ranthe

Le film fait partie de la Sélection Officielle Cannes 2020

Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure ! Si dans un premier temps les résultats sont encourageants, la situation devient rapidement hors de contrôle.

FRANÇAIS (2020)

1H27 – COMÉDIE

Avec Virginie Efira, Albert Dupontel, Nicolas Marié

Lorsque Suze Trappet apprend à 43 ans qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner quand elle avait 15 ans.

Sa quête administrative va lui faire croiser JB, quinquagénaire en plein burn out, et M. Blin, archiviste aveugle d'un enthousiasme impressionnant. À eux trois, ils se lancent dans une quête aussi spectaculaire qu'improbable.

Adieu les cons (v.f)

de Albert Dupontel



FRANÇAIS, ITALIEN, AMÉRICAIN (2020)

2H06 – DRAME, SCIENCE FICTION

Avec Kalipha Touray, Charlotte Rampling, Nick Nolte

Le film fait partie de la Sélection Officielle Cannes 2020

Adaptation de Mes derniers mots de Santiago Amigorena

En 2085, la Terre n'est plus qu'un immense désert. Les derniers survivants se rejoignent à Athènes, appelés par un ultime espoir... Et si l'humanité parvenait à trouver la plénitude alors même que tout s'écroule et qu'elle est condamnée ?

L'histoire étonnante de la fin du monde, vécue de manière tendre et joyeuse, par les cinq derniers êtres humains.

Last words (v.o)

de Jonathan Nossiter



RUSSE, ITALIEN (2020)

2H16 – BIOPIC, HISTORIQUE, DRAME

Avec Alberto Testone, Jakob Diehl, Francesco Gaudiello

Michel Ange à travers les moments d'angoisse et d'extase de son génie créatif, tandis que deux familles nobles rivales se disputent sa loyauté.

Michel-Ange (v.o)

de Andrey Konchalovsky



AVANT-PREMIÈRE / ÉVÉNEMENTS

Leonard De Vinci : L'histoire complète (v.o)

de Phil Grabsky



MARDI 3 NOVEMBRE À 19H
CINÉ-PEINTURE

Avec la participation de Jean-François LARRALDE,
Historien de l'Art, professeur à l'UTLB

BRITANNIQUE (2019)

1H25 - DOCUMENTAIRE

Léonard de Vinci : La manière moderne du génie universel qui réalise en peintre le rêve de la fusion de l'art et de la science.

Léonard de Vinci est l'un des artistes les plus adulés au monde. Les tableaux et dessins incomparables de Léonard de Vinci seront au centre de notre film et expositions sur grand écran présentera la totalité des tableaux qui lui sont attribués en qualité Ultra HD, du jamais vu au cinéma. Marquant les 500 ans de la mort de ce génie, ce film est une référence sur Léonard de Vinci, le premier à raconter son histoire dans sa globalité.

5^e JOURNÉE EUROPÉENNE DU CINÉMA ART ET ESSAI DIMANCHE 8 NOVEMBRE

ESPAGNOL (2020)

1H37 - COMÉDIE

Avec Candela Peña, Sergi López, Nathalie Poza

Alors qu'elle a toujours vécu pour les autres, Rosa décide, à la veille de ses 45 ans de reprendre le contrôle de sa vie. Mais très vite, elle découvre que son père, son frère, sa sœur et sa fille ont chacun pour elle des projets bien à eux et que changer le scénario familial n'est pas si simple.

Le mariage de Rosa (v.o)

de Icíar Bollain



AVANT-PREMIÈRE À 14H30

Des hommes (v.f)

de Lucas Belvaux



AVANT-PREMIÈRE À 17H

Suivie d'un Live d'une demi-heure de la rencontre
avec le réalisateur qui sera retransmis en direct

FRANÇAIS (2020)

1H41 - DRAME, HISTORIQUE

Gérard Depardieu, Catherine Frot, Jean-Pierre Darroussin

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Le film fait partie de la Sélection Officielle Cannes 2020

Ils ont été appelés en Algérie au moment des "événements" en 1960. Deux ans plus tard, Bernard, Rabut, Février et d'autres sont rentrés en France. Ils se sont tus, ils ont vécu leurs vies. Mais parfois il suffit de presque rien, d'une journée d'anniversaire, d'un cadeau qui tient dans la poche, pour que quarante ans après, le passé fasse irruption dans la vie de ceux qui ont cru pouvoir le nier.

AVANT-PREMIÈRE / ÉVÉNEMENTS

Le peuple loup (V.F)

de Tomm Moore, Ross Stewart



AVANT-PREMIÈRE À 14H

Accompagnée d'un petit film de présentation par le réalisateur Tomm Moore

IRLANDAIS, AMÉRICAIN, LUXEMBOURGEOIS (2020)

1H43 - ANIMATION, AVENTURE, FANTASTIQUE

Avec Honor Kneafsey, Eva Whittaker, Sean Bean

A partir de 8 ans

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !

SEMAINE DU 28 OCTOBRE AU 03 NOVEMBRE

OCTOBRE

NOVEMBRE

Films / pages	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 01	LUN 02	MAR 03
Adieu les cons VF - p. 5	11:00 18:25	ST 14:00 18:15	14:00 18:15	11:00 18:30	14:00 15:45	14:00 18:20	14:00 18:00
ADN VF - p. 3	14:00 18:15	14:00 15:45	11:00 18:30	14:00 18:00	11:00 16:35	ST 14:00 15:45	14:00 18:15
Drunk VO - p.5	15:30	11:00	11:00 15:45	15:45	18:15	16:30	
Last words VO - p.5	17:35	11:00	18:00	16:30	16:45		15:40
Leonard de Vinci : L'histoire complète VO - p.6							17:30
Michel-Ange VO - p.5	11:00	17:30	15:45	14:00	11:00	17:30	15:45
Une vie secrète VO - p.3	14:00 15:45	15:35 17:00	15:45	15:45	14:00 17:30	15:40	14:30
Calamity, une enfance de Martha Jane Canary VF - p.4	14:00	11:00	14:00	11:00	15:00	15:00	
Petit Vampire VF - p.4	11:00 16:45	14:00 15:30	11:00 14:00	11:00 14:00	11:00		

● À NE PAS MANQUER

● DERNIÈRE SÉANCE

● CINÉ JUNIOR

ST : Séances sous-titrées pour les personnes sourdes et malentendantes

SEMAINE DU 04 AU 10 NOVEMBRE

NOVEMBRE

Films / pages	MER 04	JEU 05	VEN 06	SAM 07	DIM 08	LUN 09	MAR 10
Adieu les cons VF - p.5	15:45 18:05	14:00	14:00 18:00	14:30 16:15	11:00	14:00	15:00
ADN VF - p.3	11:00 16:15	16:10 18:35	16:15	11:00 16:00	16:15 18:00	14:00 16:30 18:00	ST 14:00 16:00
Des hommes VF- p.6					17:00		
Drunk VO - p.5	11:00		15:45			15:40	
Le mariage de Rosa VO- p.6					14:30		
India Song VF- p.4		15:35			11:00		18:15
Michel-Ange VO- p.5		17:45		18:05		14:00	
Une vie secrète VO - p.3	15:30	14:00	15:45	15:30		17:45	15:40
Slalom VF - p.3	14:00 18:00	18:00	ST 14:00 18:30	11:00 18:00	18:00	11:00 18:15	14:00 18:40
The Singing Club VO - p.3	14:00 17:45	14:00 16:35	14:00 18:00	14:00 17:45	11:00 16:00	11:00 15:45	16:40 18:00
Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary VF - p.4	14:00			11:00			
Le peuple loup VF - p.5					14:00		
Petit vampire VF - p.4	11:00			14:00	14:30		

● À NE PAS MANQUER

● DERNIÈRE SÉANCE

● CINÉ JUNIOR

ST : Séances sous-titrées pour les personnes sourdes et malentendantes



Tarifs du cinéma

7,00 € : Plein tarif

6,50 € : Tarif C.E. (nous contacter)

6,50 € : Par carnet de 10 entrées valables 1 an (65€ le carnet)

5,50 € : Membres de VO (adhésion annuelle : 30€)

4,50 € : -18 ans, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, handicapés, carte "Biarritz 15-20", familles nombreuses

Cinéma LE ROYAL,

8 avenue FOCH - 64200 BIARRITZ

Tél : 05 59 24 45 62

www.royal-biarritz.com

cinema@royal-biarritz.com